2.2.1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кузембетьевская средняя общеобразовательная школа им. Х.Г.Хусаинова»

Мензелинского муниципаьного района Республики Татарстан

**Рабочая программа**

***по русскому языку***

Уровень образования: **основное общее образование, 5-9 классы**

Разработано: ШМО учителей русского языка и литературы,

родного языка и литературы

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов (далее – рабочая программа) **составлена**

в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,

на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования,

с учётом авторской программы «Русский язык: рабочие программы: 5 - 9 классы / Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Н.М.Шанский, А.Д.Дейкина. – М.: Просвещение, 2016 год.

Реализуется предметная линия учебников авторской группы Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г. Бархударова и др., 5-9 классы,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Авторы учебников | Издательство |
| 5 | Ладыженская Т.А. , Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. | Просвещение |
| 6 | Ладыженская Т.А. , Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. | Просвещение |
| 7 | Ладыженская Т.А. , Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. | Просвещение |
| 8 | Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А.,  Николина Н.А., Мишина К.И., Текучева И.В., Курцева З.И., Комиссарова Л.Ю. | Просвещение |
| 9 | Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А.,  Николина Н.А., Мишина К.И., Текучева И.В., Курцева З.И., Комиссарова Л.Ю. | Просвещение |

На изучение русского языка в 5-9 классах на этапе основного общего образования в учебном плане МБОУ «СОШ № 3»

отводится 732 часа (5 класс -175 часов , 6 класс - 210 часов, 7 класс -140 часов , 8 класс - 105часов, 9 класс - 102 часа).

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык».**

**5 класс.**

**Личностные результаты.**

У учащегося будут сформированы:

* Чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России;
* Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России);
* осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать

в нём взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения;

* готовность к конструированию образа партнера по диалогу;
* сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду; развития опыта участия в социально значимом труде;
* готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность кконструированию процесса диалога как конвенционированияинтересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров);
* сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,

детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

***Учащийся получит возможность для формирования:***

* *эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека;*
* *потребности в общении с художественными произведениями;*
* *активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности);*
* *эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способности понимать художественные произведения, отражающиеразные этнокультурные традиции;*
* *основ художественной культуры как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД.**

**Учащийся научится:**

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* умению соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

***Учащийсяполучитвозможностьнаучиться:***

* *в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне владеть умением выбирать адекватные стоящей*

*задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности;*

*развить способность к разработке нескольких вариантоврешений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболееприемлемого решения;*

* *работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата.*

**Познавательные УУД.**

**Учащийся научится:**

* учащийся научится смысловому чтению;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмироватьглавнуюидеютекста;
* критически оценивать содержание и форму текста;

***Учащийсяполучитвозможностьнаучиться:***

* *определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;*
* *извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;*
* *выделять явление из общего ряда других явлений.*

**Коммуникативные УУД.**

**Учащийся научится:**

* умению организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
* работать индивидуально и в группе;
* находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
* формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определённую роль в совместной деятельности;
* владеть всеми видами речевой деятельности;
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
* умению воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умению создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и

ситуацииобщения;

* владеть различными видами монолога и диалога;
* соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических

норм современного русского литературного языка;

соблюдению основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;*
* *различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;*
* *определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;*
* *владетьразнымивидамичтения;*
* *адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;*
* *свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.*

**Межпредметныепонятия.**

**У учащегося будут сформированы:**

* навыки овладения основами читательской компетенции, навыки работы с информацией, навыки участия в проектной деятельности;
* навыки овладения чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности;
* навыки работы с информацией: систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.
* навыки проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

**Учащийся получит возможность для формирования:**

* *потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создания образа «потребного будущего»;*
* *способности к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений;*
* *поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.*

**Предметные результаты**

**Речь. Речевая деятельность. Культура речи. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

**Учащийся научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* использовать знание алфавита при поиске информации.

**Учащийсяполучитвозможностьнаучиться:**

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*
* *понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *писать отзыв, тезисы, рефераты, доклады, конспекты, доверенности и другие жанры;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта создания текстовых документов на русском языке;*
* *участвовать в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**Фонетика. Орфоэпия и графика.**

**Учащийся научится:**

* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари.

**Учащийсяполучитвозможностьнаучиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**Морфемикаи словообразование.**

**Учащийсянаучится:**

* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* использовать орфографические словари.

**Учащийсяполучитвозможностьнаучиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*
* *характеризовать словообразовательные цепочки, словообразовательные гнезда; создавать текстовые документы на русском языке; участвовать в коллективном создании текстового документа;*
* *использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитировать фрагменты сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**Лексика и фразеология.**

**Учащийсянаучится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари.

**Учащийсяполучитвозможностьнаучиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа.*

**Морфология.**

**Учащийся научится:**

* опознавать самостоятельные части речи и их формы;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

использовать орфографические словари.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *использованию приемов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; создание текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.*

**Синтаксис.**

**Учащийсянаучится:**

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

использовать орфографические словари.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *созданию презентаций;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений.*

**Правописание: орфография и пунктуация.**

**Учащийся научится:**

* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
* *создание текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитирование фрагментов сообщений;*

*созданиюпрезентаций.*

**6 класс**

**Личностные результаты**

**У учащегося будут сформированы:**

* готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальнойтраектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
* осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку,

к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции,

к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

* готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа);
* осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России);
* интериоризациягуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

***Учащийся получит возможность для формирования:***

* *навыков освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах,*

*включая взрослые и социальные сообщества;*

* *осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;*
* *участвовать в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций*

*с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.*

**Метапредметныерезультаты**

**Регулятивные УУД.**

**Учащийся научится:**

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;*
* *умению самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.*

**Познавательные УУД.**

**Учащийся научится:**

* формировать множественную выборку из поисковых источников дляобъективизации результатов поиска;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмироватьглавнуюидеютекста;
* критически оценивать содержание и форму текста;
* учащийся научится смысловому чтению;
* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность;*
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью;
* *извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;*
* *свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;*
* *владеть приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; уметь вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор.*

**Коммуникативные УУД.**

**Учащийся научится:**

* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владеть механизмом эквивалентных замен);
* умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).*
* *устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога;*
* *планированию и регуляции своей деятельности;*
* *владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;*
* *определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства.*

**Межпредметные понятия**

**У учащегося будут сформированы:**

* навыки овладения основами читательской компетенции, навыки работы с информацией, навыки участия в проектной деятельности;
* навыки овладения чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности;
* навыки работы с информацией: систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
* навыки выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

**Учащийся получит возможность для формирования:**

* *потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего»;*
* *способности к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.*

**Предметые результаты.**

**Речь. Речевая деятельность.Культура речи. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

**Учащийсянаучится:**

**•** владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• использовать орфографические словари;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• использовать знание алфавита при поиске информации.

**Учащийсяполучит возможность научиться:**

**•** *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*• писать отзыв, тезисы, рефераты, доклады, конспекты, доверенности и другие жанры;*

*• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта создания текстовых документов на русском языке; участвовать в коллективном создании текстового документа;*

*• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере;*

*• цитировать фрагменты сообщений;*

*• создавать презентации.*

**Фонетика. Орфоэпия и графика.**

**Учащийсянаучится:**

* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова классифицировать по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари

**Учащийсяполучит возможность научиться:**

*• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*

*• создавать текстовые документы на русском языке; участвовать в коллективном создании текстового документа;*

*• использовать приемы поиска информации на персональном компьютере;*

*• цитировать фрагменты сообщений;*

*• создавать презентации.*

**Морфемика и словообразование.**

**Учащийся научится:**

**•** опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• использовать орфографические словари.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

*• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*

*• характеризовать словообразовательные цепочки, словообразовательные гнезда; создавать текстовые документы на русском языке; участвовать в коллективном создании текстового документа;*

*• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере;*

*• цитировать фрагменты сообщений;*

*• создавать презентации.*

**Лексика и фразеология.**

**Учащийся научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Синтаксис.**

**Учащийся научится:**

**•** опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

*• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*• созданию текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;*

*• использованию приемов поиска информации на персональном компьютере;*

*• цитированию фрагментов сообщений;*

*• созданию презентаций.*

**Правописание: орфография и пунктуация.**

**Учащийся научится:**

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари;

использовать справочники по орфографии и пунктуации.

**Учащийсяполучит возможность научиться:**

* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*

*созданию презентаций;*

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**7 класс**

**Личностные результаты**

**У учащегося будут сформированы:**

* включённость в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие ссоциальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности;
* интериоризацияценностей созидательногоотношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого», как равноправногопартнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала;
* моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
* нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
* ценность  здорового и безопасного образа жизни;
* правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правила поведения на транспорте и на дорогах.

**Учащийся получит возможность для формирования:**

* *социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;*
* *навыков участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;*
* *готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД.**

**Учащийся научится:**

* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной

задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;*
* умению самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* *планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.*

**Познавательные УУД.**

**Учащийся научится**:

* выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчинённых ему слов;
* выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* умению определять понятия, создавать обобщения; устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая, объяснять с заданной точки зрения);
* устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (под-идеи).

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *выделять явление из общего ряда других явлений;*
* *самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;*
* *определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений.*

**Коммуникативные УУД.**

**Учащийся научится:**

* умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* планированию и регуляции своей деятельности; владение устной и письменнойречью, монологической контекстной речью;
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;*
* *принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;*
* *развивать экологическое мышление, уметь применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации*.

**Межпредметные понятия.**

**У учащегося будут сформированы:**

* навыки овладения основами читательской компетенции, навыки работы с информацией, навыки участия в проектной деятельности;
* навыки овладения чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности;
* навыки работы с информацией: систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
* навыки выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов).

**Учащийся получит возможность для формирования:**

* *потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего»;*
* *способности к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений;*
* *способности к поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.*

**Предметные результаты.**

**Речь. Речевая деятельность. Культура речи. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

**Учащийся научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработкой прочитанного материала, адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

использовать знание алфавита при поиске информации.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *писать отзыв, тезисы, рефераты, доклады, конспекты, доверенности, интервью и другие жанры;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; создавать текстовые документы на русском языке; участвовать в коллективном создании текстового документа;*
* *использовать приемы поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитировать фрагменты сообщений;*
* *создавать презентаций;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планированию и регуляции своей деятельности;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Фонетика. Орфоэпия и графика.**

**Учащийся научится:**

* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфоэпические словари**.**

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**Морфемика и словообразование.**

**Учащийся научится:**

* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательныйанализ слов;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* использовать лингвистические справочники по морфемике и словообразованию.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Лексика и фразеология.**

**Учащийся научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приемов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**Морфология.**

**Учащийся научится:**

* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**Синтаксис.**

**Учащийся научится:**

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* использовать орфографические словари.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *использовать приемы поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитировать фрагменты сообщений;*
* *создавать презентации.*

**Правописание: орфография и пунктуация.**

**Учащийся научится:**

* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* использовать орфографические словари;
* использовать справочники по пунктуации.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
* *созданию текстовых документов на русском языке; участию в коллективном создании текстового документа;*
* *использованию приёмов поиска информации на персональном компьютере;*
* *цитированию фрагментов сообщений;*
* *созданию презентаций.*

**8 класс**

**Личностные результаты**

***Ученик 8 класса научится:***

В рамках когнитивного компонента:

• определять историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;

• знать государственную символику (герб, флаг, гимн), знать государственные праздники;

• знать положения Конституции РФ, основные права и обязанности гражданина, ориентироваться в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

• знать о своей этнической принадлежности, осваивать национальные ценности, традиции, культуру, знание о народах и этнических группах России;

• осваивать общекультурное наследие России и общемировое культурное наследие;

• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей и их иерархизации, понимать конвенциональный характер морали;

• понимать основы социально-критического мышления, ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий, устанавливать взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

• знать основные принципы и правила отношения к природе; знать основы здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правила поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов:

• любить Родину, гордиться своей страной;

• уважать историю, культурные и исторические памятники;

• эмоционально положительно принимать свою этническую идентичность;

• уважать другие народы России и мира и принятие их, проявлять межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважать личность и её достоинство, доброжелательно относиться к окружающим, проявлять нетерпимость к любым видам насилия и быть готовым противостоять им;

• уважать ценности семьи, проявлять любовь к природе, признавать ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• проявлять потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• следовать моральным нормам, испытывать переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента:

• испытывать готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

• испытывать готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• испытывать готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• испытывать потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

• уметь строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• проявлять устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• быть готовым к выбору профильного образования.

***Ученик 8 класса получит возможность для формирования:***

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*

*• готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

*• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*

*• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Ученик 8 класса научится*:**

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться***:

*• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*

*• построению жизненных планов во временной перспективе;*

*• при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*

*• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*

*• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*

*• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

*• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

*• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

*• основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

*• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Ученик 8 класса научится*:**

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргумент-ть и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*

*• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

*• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

*• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*

*• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*

*• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

*• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

*• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

*• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Ученик 8 класса научится:***

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;

• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

**Предметные результаты**

**Речь и речевое общение**

***Ученик 8 класса научится*:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик 8 класса**получит возможность научиться*:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

***Ученик 8 класса научится****:*

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль учебно-научного, публицистического, официально-делового, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового в форме плана, тезисов, ученического изложения.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться***:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать е. в устной форме.

**Чтение**

***Ученик 8 класса научится:***

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать е. в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться:***

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

***Ученик 8 класса научится*:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться:***

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

***Ученик 8 класса научится*:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться:***

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

***Ученик 8 класса научится:***

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление)

**Функциональные разновидности языка**

***Ученик 8 класса научится:***

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения е. композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед сверстниками с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной и др речью.

**Общие сведения о языке**

***Ученик 8 класса научится:***

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

***Ученик 8 класса научится*:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

***Ученик 8 класса научится*:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматич. и словообразоват. анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразоват. пары и словообразоват. цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться:***

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительн. средства словообразования в художеств. речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологич. справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

***Ученик 8 класса научится*:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать осн. виды тропов, построенных на переносн. значении слова (метафора, эпитет и др.);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

***Ученик 8 класса научится:***

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологич.знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

***Ученик 8 класса научится:***

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксич. знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться:***

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Ученик 8 класса научится:***

• соблюдать орфографические и пунктуац. нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

***Ученик 8 класса научится:***

• выявлять единицы языка в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Ученик 8 класса получит возможность научиться*:**

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• определять цели изучения русского языка в школе;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**9 класс.**

**Личностныерезультаты.**

**У выпускника будут сформированы**

1). Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2). Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3). Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4). Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6). Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами;идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7). Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8). Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9). Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

***Выпускник получит возможность для формирования:***

* *навыков участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;*
* *готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся;*
* *включенности в непосредственное гражданское участие, готовности участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами;*
* *идентификации себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности;*
* *интериоризации ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации,*
* *осознания ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала);*
* *навыков освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.*

**Метапредметныерезультаты**

**Регулятивные УУД.**

**Выпускник научится**

1). Самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2). Планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3). Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4). Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.

5). Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной;

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности);*
* *фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;*
* *находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;*
* *отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;*
* *описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;*
* *планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.*

**Познавательные УУД.**

**Выпускник научится**

1). Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2). Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3). Владетьсмысловымчтением:

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмироватьглавнуюидеютекста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развитию экологического мышления, умению применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;*
* *определять свое отношение к природной среде;*
* *анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;*
* *проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;*
* *прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;*
* *распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;*
* *выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы;*
* *владеть культурой активного использования словарей и других поисковых систем;*
* *определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;*
* *осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;*
* *формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;*
* *соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.*

**Коммуникативные УУД.**

**Выпускник научится**

1). Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом;

2). Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя.

3). Формировать и развивать компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ);

* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;*
* *делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.*
* *устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога;*
* *использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;*
* *использовать информацию с учетом этических и правовых норм.*

**Межпредметные понятия**

**У выпускника будут сформированы:**

* понятия о системе, факте, закономерности, феномене, анализе, синтезе;
* основы читательской компетенции, навыки работы с информацией;
* умение участвовать в проектной деятельности;
* навыки владения чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности;
* потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего»;
* усовершенствованные навыки работы с информацией; учащиеся смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
* систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
* выделять главную и избыточную информацию; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
* заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты;
* навыки и опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности;
* навыки овладения основами читательской компетенции, навыки работы с информацией, навыки участия в проектной деятельности;
* навыки работы с информацией: систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
* навыки выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
* навыки заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты;

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего»;*
* *способности к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;*
* *навыков выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.*

**Предметные результаты**

Речь. Речевая деятельность.

**Выпускник научится:**

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуации общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурногообщения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичныхситуацияхобщения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковыхсредств;
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устнойформе;
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устнойформе; понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменнойформе);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связноготекста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсыИнтернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей.
* понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменнойформе);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связноготекста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсыИнтернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей.
* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе,споре);
* обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частейработы;
* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность,заявление);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов,плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику ифразеологию.
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.

Выпускник получит возможность научиться:

* *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснятьих.*
* *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устнойформе.*
* *писать рецензии,рефераты;*
* *составлять аннотации, тезисы выступления,конспекты;*
* *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификоупотребленияязыковыхсредств.*
* *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
* *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;*
* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.*

## Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Выпускник научится:

* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
* определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать этиразличия;
* оценивать использование основных изобразительных средствязыка.
* владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксическихконструкций);
* различать и анализировать тексты разных жанров;
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковойправильности;
* исправлять речевые недостатки, редактироватьтекст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научнуютему.
* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и историческихтекстах;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культурустраны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

* *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
* *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
* *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
* *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*
* *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитиерусистики.*
* *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителяязыка;*
* *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России имира.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

* проводитьфонетическийанализслова;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературногоязыка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видахдеятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* опознавать основные выразительные средства фонетики(звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтическиетексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видахдеятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Морфология

**Выпускник научится:**

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства морфологии
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

**Выпускник научится:**

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.

Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства синтаксиса;
* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## Выпускник научится:

* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы | Темы | Кол – во часов |
| Речь.Речеваядеятельность. **Культура речи** | Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная).  Формы речи (монолог, диалог).  Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание)*.*  Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).  Речевой акт и его разновидности (выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).  Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написаниесочинений, писем, текстовиныхжанров.  Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | **33 часа** |
| Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | Роль языка в жизни человека и общества.  Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.  Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. | 2 часа |
| Фонетика,орфоэпияи графика | Звуки и буквы. Произношение и правописание.  Орфограмма. Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов.  Буквы и, у, а после шипящих. Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи.  Части речи как лексико-грамматические разряды слов.  Что мы знаем о тексте.  Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.  Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.  Связь фонетики с графикой и орфографией.  Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. | 12 часов |
| Морфемика и словообразование | Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.  Основа слова и окончание.  Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.  Словообразующие и формообразующие морфемы.  Чередование звуков в морфемах.  Морфемный анализ слова.  Производящая и производная основы. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 12 часов |
| Лексикология и фразеология | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.  Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.  Сферы употребления русской лексики.  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)  Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 6 часов |
| Морфология | Части речи как лексико-грамматические разряды слов.  Традиционная классификация частей речи.  Самостоятельные (знаменательные) части речи.  Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.  Служебные части речи.  Морфологический анализ слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).  Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 53 часов |
| Синтаксис | Единицы синтаксиса русского языка.  Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  Грамматическая основа предложения.  Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Предложения простые и сложные.  Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные)  Однородные члены предложения, обращение.  Сложные предложения.  Способы передачи чужой речи.  Синтаксический анализ простого и сложного предложения.  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 17 часов |
| Правописание: орфография и пунктуация | Орфография. Понятие орфограммы.  Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.  Правописание Ъ и Ь.  Прописная и строчная буквы.  Перенос слов.  Соблюдение основных орфографических норм.  Пунктуация. Знаки препинания и их функции.  Знаки препинания в конце предложения,  в простом и сложном предложениях, при прямой речи, в диалоге.  Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения | 40 часов |
| **Итого** | | 175 часов |

**Содержание учебного предмета**

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во  часов |
| **1** | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.**  Речевая ситуация и её компоненты.  ( место, время, тема, цель, условия, общение, собеседники). Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Формы речи (монолог, диалог, полилог).  Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).  Поздравление учителя в День знаний; сочинение-рассуждение.  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).  Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.  Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*  Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.  Понятие текста, основные признаки текста.  Тема текста, его основная мысль.  Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста.  Микротема текста.Начальные и конечные предложения текста.Ключевые слова.  Основные признаки текста. Смысловая и композиционная ценность, связность текста.  Структура текста. Средства связи предложений и частей текста.  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.  Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.  Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения. Задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового).  Сочинение-рассказ.  Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор.  Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).  Говорение как вид речевой деятельности.  Сжатое изложение. Письмо как вид речевой деятельности. Сжатый пересказ прочитанного (прослушанного, увиденного) в соответствии с условиями общения.  Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).  Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Фразеологизмы как средства выразительности речи.  Описание помещения.  Описание как функционально-смысловой тип текста.  Структура текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).  Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.  Сочинение-описание изображенного на картине (Т.Н.Яблонская «Утро»).  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром.  Составление письма другу.  Письмо. Основные особенности письменного высказывания.  Составление устного публичного выступления о происхождении имен.  Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. Сочинение-описание по личным впечатлениям.  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. Описание природы.  Функционально-смысловые типы речи: описание. Его особенности.  Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.  Рассуждение. Описание, повествование, рассуждение как функционально-смысловые типы речи.  Их особенности.  Составление юмористического рассказа по рисунку.  Основные жанры разговорной речи: рассказ.  Основная, дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.  Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Составление диалога на тему по выбору.  Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке и культуре истории народа.  Русский речевой этикет.  Публичное выступление на тему: «Берегите природу».  Говорение. Основные особенности устного высказывания. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).  Определение функционально – смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования.  Развернутый пересказ прослушанного в соответствии с условиями общения. | **37 часов** |
| **2** | **Общие сведения о языке. Основные разделы.**  Русский язык - один из развитых языков мира.  Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков.  Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.  Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского (церковнославянского)языка в развитии русского языка. Язык, речь, общение. Ситуация общения.  Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.  *Выдающиеся отечественные лингвисты.*  Языковая норма и функции. Основные нормы русского литературного языка: лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.  Разделы науки о языке.  Лингвистика как наука о языке. Основные разделы науки о языке. | **5 часов** |
| **3** | **Фонетика. Орфоэпия и графика.**  Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.  Основные правила литературного произношения и ударения. Основные нормы ударения в словах. Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.д.). | **1 час** |
| **4** | **Морфемика и словообразование.**  Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.  Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках.  Словообразование как раздел лингвистики. Использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов.  Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.  Основные способы образования слов в русском языке.  Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов в русском языке (морфологические и неморфологические).  Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы).  Сложение как способ словообразования.  Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов.  Основные способы образования слов в русском языке»  Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная  основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.  Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.  Морфемный и словообразовательный разбор слова.  Словообразование как раздел лингвистики  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.  Словообразовательный анализ слова.  Основные выразительные средства морфемики и словообразования слов в русском языке.  Этимология слов. Исходная (производящая ) основа и словообразующая морфема.Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Словообразование как раздел лингвистики.  Деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования. | **19 часов** |
| **5** | **Лексикология и фразеология.**  Слово и его лексическое значение.  Лексикология и фразеология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.  Общеупотребительные слова.  Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова.  Особенности их употребления.  Понятие об этимологии.Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Профессионализмы. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: профессионализмы. Особенности их употребления. Сферы употребления русской лексики.  Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Термины. Жаргонизмы.  Диалектизмы.Лексика русского языка с точки зрения сферы е употребления: диалектизмы. Особенности их употребления.  Исконно русские и заимствованные слова.  Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно-русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования. Понятие об этимологии.  Новые слова (неологизмы).  Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Активный и пассивный словарный запас. Неологизмы. Основные причины появления неологизмов в процессе развития языка.  Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью.  Устаревшие слова. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.  Архаизмы. Историзмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.  Словари. Нормативные словари русского языка: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.  Фразеологизмы. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различие между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.Использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов.  Источники фразеологизмов.  Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сфера их употребления в речи. Фразеологизмы как средства выразительности речи.  Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Лексикология как раздел лингвистики. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Отличие слова от других языковых единиц. Определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов. | **14 часов** |
| **6** | **Морфология.**  Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.Правописание окончаний в словах разных частей речи.  Имя существительное как часть речи.  Грамматика как раздел лингвистики. Имя существительное как часть  речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства,  синтаксические функции.  Разносклоняемые имена существительные.  Несклоняемые имена существительные.  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Род несклоняемых имён существительных.  Несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода.  Морфологический разбор имени существительного.  Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.  Морфологический анализ слова.  Омонимия слов разных частей речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.  Имя прилагательное как часть речи.  Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Степени сравнения качественных прилагательных,  их образование и грамматические признаки.  Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные.  Притяжательные прилагательные.  Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.  Морфологический разбор имени прилагательного.  Имя числительное как часть речи.  Имя числительное. Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Простые и составные числительные.  Разряды числительных по строению.  Порядковые числительные.  Разряды числительных по значению.  Разряды количественных числительных.  Разряды числительных по значению. Грамматические признаки количественных  и порядковых числительных.  Числительные, обозначающие целые числа.  Дробные числительные.  Склонение числительных.  Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Личные местоимения.  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.  Возвратное местоимение «себя».  Вопросительные и относительные местоимения.  Неопределённые местоимения.  Отрицательные местоимения.  Притяжательные местоимения.  Собирательные числительные.  Указательные местоимения.  Определительные местоимения.  Морфологический разбор имени числительного.  Местоимения и другие части речи.  Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Разноспрягаемые глаголы.  Глаголы переходные и непереходные.  Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение.  Морфологический разбор глагола.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). | **86 часов** |
| **7** | **Синтаксис.**  Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.  Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание.  Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. | **3 часа** |
| **8** | **Правописание: орфография и пунктуация.**  Буквы а и о в корне -кас- — -кос-.  Правописание гласных и согласных в корнях слов.  Буквы а и о в корне -гар- —-гор-.  Буквы а и о в корне -зар- — -зор-.  Буквы (ы) и (и) после приставок.  Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.  Гласные в приставках пре- и при-.  Правописание гласных и согласных в приставках.  Соединительные (о) и (е) в сложных словах.  Сложение как способ словообразования.  Сложносокращённые слова.  Сращение сочетания слов в слово.  Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя  Орфографические правила, связанные с написанием морфем.  НЕ с существительными.  Слитное и раздельное написание ни- и не- со словами разных частей речи.  Повторение по теме: «НЕ с существительными».  Слитное и раздельное написание НИ- и НЕ- со словами разных частей речи.  Буквы ч и щ в суффиксе существительных -ЧИК (-ЩИК)  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Гласные в суффиксах существительных -ЕК и -ИК  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Не с прилагательными.  Слитное и раздельное написание  ни- и не- со словами разных частей речи.  Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.  Н и НН в словах разных частей речи.  Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-.  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.  Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.  Мягкий знак на конце и в середине числительных.  Орфографические правила,  связанные с употреблением твердого и мягкого знаков  Правописание гласных в суффиксах глаголов.  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Орфография. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.  Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. | **45 часов** |
| **Итого** | | **210 часов** |

**Содержание учебного предмета**

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Разделы. Темы | Кол-вочасов |
| Речь. Речеваядеятельность.Культура речи. | Речь. Речеваядеятельность. Культура речи.  Основные особенности функциональных стилей (публицистического),  языка художественной литературы.  Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (*статья, интервью*);  Текст как продукт речевой деятельности.  Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)*.*  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | 19 часов |
| Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | Русский язык как развивающееся явление.  Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.*  Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.  Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. | 2 часа |
| Фонетика, орфоэпия и графика | Речь. Речеваядеятельность. Культура речи.Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применениезнанийпофонетике в практикеправописания. | 3 часа |
| Морфемика и словообразование | **Морфемный анализ слова.**  Словообразовательный анализ слова.  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 2 часа |
| Лексикология и фразеология | **Лексическое и грамматическое значение слова.**  **Лексическая сочетаемость.**  Сферы употребления русской лексики.  Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.  Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.) Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 3 часа |
| Морфология | Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. (Не) с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека. Морфологический разбор причастий.Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. (Не) с деепричастиями. Рассказ по картине. Правописание суффиксов деепричастий. Морфологический разбор деепричастий.Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстообразующая роль. Словообразование наречий. (Не) с наречиями. Степнь сравнения наречий. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста. Морфологический разбор наречий.Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.Применение знаний по морфологии в практике правописания. Морфологический разбор слов категории состояния **Предлог как служебная часть речи.** Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине. Морфологичекий разбор предлогов.  **Союз как служебная часть речи.** Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности. Морфологический разбор союзов.  **Частица как служебная часть речи.** Синтаксическая роль частиц. Текстообразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание. Рассказ по данному сюжету.  Морфологический разбор частицы.  **Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как часть речи. Синтаксическая роль.  Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. | **70 часов** |
| Синтаксис | **Синтаксис. Синтаксический разбор.**  **Текст.**  Диалог. Виды диалогов  Стили литературного языка.Публицистический стиль  Грамматическая основа предложения.  Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Предложения простые и сложные.  Применение знаний по синтаксису в практике правописания.  Синтаксичекий разбор сложных предложений | 7 часов |
| Правописание: орфография и пунктуация | **Соблюдение основных орфографических норм.**  Пунктуация.  Знаки препинания и их функции.  Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. | 34 часа |
| **Итого** | | 140 часов |

**Содержание учебного предмета**

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Темы** | **Кол-во**  **часов** |
| **Введение.**  **Функции русского языка в современном мире** | Функции русского языка в современном мире. Основные функции русского языка, его место в группе восточнославянских языков, его значение как государственного языка и одного из мировых языков. | **1 час** |
| **Повторение изученного** | Повторение изученного. Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. | **8 часов** |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**  **Словосочетание** | Повторение изученного о словосочетании. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). | **3 часа** |
| **Простое предложение** | Повторение изученного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.  Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.  **Р/Р** | **5 часов** |
| **Простые двусоставные предложения.**  **Главные члены**  **предложения** | Повторение пройденного о подлежащем.  Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.  **Р/Р** | **9 часов** |
| **Второстепенные члены предложения** | Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.  **Р/Р** | **11 часов** |
| **Простые односоставные предложения** | Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.  **Р/Р** | **8 часов** |
| **Неполные предложения** | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | **5 часов** |
| **Простое осложнённое предложение.**  **Однородные члены предложения** | Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соеди нительными, противительными, разделительными) и интона- цией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.  **Р/Р** | **10 часов** |
| **Обособленные члены предложения** | Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.  **Р/Р** | **17 часов** |
| **Обращения, вводные слова** | Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов.  **Р/Р (2 часа)** | **12 часов** |
| **Способы передачи**  **чужой речи. Прямая и косвенная речь** | Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.  **Р/Р** | **9 часов** |
| **Повторение и**  **систематизация**  **изученного в 8 классе** | Комплексное повторение изученного**.** | **7 часов** |
| **Итого** | | **105 часов** |

**Содержание учебного предмета**

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы | Темы | Кол-во  часов |
| Речь. Речеваядеятельность. **Культураречи** | Основные особенности функциональных стилей, языка художественной литературы.  Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (*статья, интервью*);  Текст как продукт речевой деятельности.  Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)*.*  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.  Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | **19 часов** |
| Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | Международное значение русского языка. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.*  Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари.  Работа со словарной статьей. | **2 часа** |
| **Морфология** | Обобщение изученныхсведений по морфологии. Морфо­логический разбор слов разных частей речи. | **1 час** |
| **Фонетика, орфоэпия и графика** | Обобщение изученных сведений по фонетике и графике. Вы­полннениеполногои частичного фонетического разбора слов. Применение знаний по фонетике и графике. | **1 час** |
| **Морфемика и словообразование** | Обобщение изученных сведений по морфемике.  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | **1 час** |
| **Синтаксис** | *Понятие о сложном предложении.*  Сложные и бессоюзные предложения.  Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения  Интонация сложного предложения  *Сложносочинённые предложения.* Понятие о сложносочинённом предложении.Смысловые отношения в сложно-сочинённых предложениях.Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение по разделу: «Сложносочинённые предложения»  *Сложноподчинённые предложения.* Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении  *Основные группы сложноподчинённых предложений.*Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложно¬подчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение по разделу: «Основные группы сложноподчинённых предложений».  *Бессоюзные сложные предложения.* Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, поясне¬ния, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуацион¬ный разбор бессоюзного сложного предложения.Повторение по разделу «Бессоюзные сложные предложения»  *Сложные предложения с разными видами связи.* Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение по разделу: «Сложные предложения с разными видами связи» | **65 часов** |
| **Лексикология**  **и фразеология.** | **Лексикология и фразеология.**  Лексикология как раздел лингвистики. Фразеология как раздел лингвистики.  Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью.  Толковые словари и словари фразеологизмов. | **1 час** |
| **Правописание:**  **орфография и пунктуация.** | Пунктуация. Знаки препинания и их функции.  Соблюдение основных пунктуационных норм.  Соблюдение основных орфографических норм.  Орфографический анализ слова.  Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.  Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. | **12 часов** |
| **Итого** | | **102 часа** |

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Разделы** | **Тема урока, элементы содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| ***1 четверть (40 часов).***  ***Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (1 час).***  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи – 9 часов.***  ***Фонетика, орфоэпия и графика – 2 часа. Правописание: орфография и пунктуация (9 часов + 1 к.д.)***  ***Морфология – 5 часов. Синтаксис – 10 часов. Правописание: пунктуация – 4 часа.***  ***Стартовая контрольная работа за начальную школу – 1 час.*** | | | |
| 1 | Общие сведения  о языке.  Основные разделы науки о языке. | **Общие сведения о языке. Язык и человек. Общение устное и письменное.**  Родной язык в жизни человека. Роль языка в жизни человека и общества.  *Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. | 1 |
| 2 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Язык и речь. Речь и речевое общение. Виды речи. Речь устная и письменная.**  Читаем учебник. Слушаем на уроке. Чтение. | 1 |
|  | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи | **Культура работы с книгой и другими источниками информации.** Стратегия ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Культура чтения и аудирования. |  |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. | **Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.**  Стили речи. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, язык художественной литературы. Специфика художественного текста. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы. | 1 |
| 4 | Фонетика, орфоэпия и графика. | **Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.** Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. | 1 |
| 5 | Фонетика, орфоэпия и графика. | **Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.** Способы обозначения [j’] на письме.  Звуки и буквы. Произношение и правописание. Элементы фонетической транскрипции. Фонетическая транскрипция. Соотношение звука и буквы.  Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. | 1 |
| 6 | Правописание:  орфография  и пунктуация | **Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.**  Орфограмма. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическоеправило. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописаниегласных и согласных в корняхслов. | 1 |
| 7 | Правописание:  орфография  и пунктуация | **Правописание проверяемых согласных в корне слова. Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.** Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. | 1 |
| 8 | Правописание:  орфография  и пунктуация | **Правописание непроизносимых согласных в корне слова.** Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописаниегласных и согласных в корняхслов. | 1 |
| 9 | Правописание:  орфография  и пунктуация | **Буквы и, у, а после шипящих.** Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных  частей речи. | 1 |
| 10 | **К. р.** | **Стартовая контрольная работа за начальную школу** | 1 |
| 11 | Правописание:  орфография  и пунктуация | Работа над ошибками.  **Разделительные ъ и ь. Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. Правописание Ъ и Ь.**Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. | 1 |
| 12 | Правописание:  орфография  и пунктуация | **Слитные, дефисные и раздельные написания.**Раздельное написание предлогов с другими словами. Правописание предлогов. | 1 |
| 13 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Текст как продукт речевой деятельности.** Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. | 1 |
| 14 | Морфология | **Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.Части речи как лексико-грамматические разряды слов.**  Самостоятельные (знаменательные ) и служебные части речи.  Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Части речи. Глагол. Система частей речи в русском языке. Морфологическийанализслова. | 1 |
| 15 | Правописание:  орфография  и пунктуация | **Тся и -ться в глаголах.** Орфографические правила, связанные употреблением ъ и ь. | 1 |
| 16 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Тема текста. Тема текста, его основная мысль.** Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.  Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. | 1 |
| 17 | Правописание:  орфография и пунктуация | **Личные окончания глаголов.** Правописание окончаний в словах разных частей речи. | 1 |
| 18 | Морфология | **Имя существительное.** Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение. Морфологическиесвойства, синтаксическиефункции. | 1 |
| 19 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Сочинение - описание картины.** Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
| 20 | Морфология | **Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальноезначение. Морфологическиесвойства, синтаксическиефункции. | 1 |
| 21 | Морфология | **Местоимение.** Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение. Морфологическиесвойства, синтаксическиефункции. | 1 |
| 22 | Морфология | Закрепление по теме: «Части речи» | 1 |
| 23 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Основная мысль текста. Тема текста. Его основная мысль.** Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Способы развития темы в тексте. Виды речевой деятельности (говорение аудирование, письмо, чтение). | 1 |
| 24 | Синтаксис. | **Синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики.** Единицы синтаксиса русского языка. | 1 |
| 25 | Пунктуация. | **Пунктуация. Пунктуация как раздел правописания.** Пунктуациякаксистемаправилупотреблениязнаковпрепинания в предложении | 1 |
| 26 | Синтаксис. | **Словосочетание. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.** Словосочетаниекаксинтаксическаяединица, еготипы. Номинативнаяфункциясловосочетания. Разбор словосочетания. Словосочетание и его основные признаки. Виды словосочетания по морфологическим свойствам  главного слова. | 1 |
| 27 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | ***Сжатое изложение*** *(упр.144 В.Катаев)*  *Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста* | 1 |
| 28 | Синтаксис. | **Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Предложение. Коммуникативная функция предложения.**Предложение и его признаки. Предложение как минимальное речевое высказывание.  Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц | 1 |
| 29 | Пунктуация. | **Виды предложений по цели высказывания.**  Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в конце предложения. Знакипрепинания в концепредложения | 1 |
| 30 | Пунктуация. | **Восклицательные предложения. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.** Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные, их интонационные и смысловые особенности. | 1 |
| 31 | Синтаксис. | **Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения.**  Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
| 32 | Синтаксис. | **Главные члены предложения. Подлежащее.**  Главные члены двусоставного предложения. | 1 |
| 33 | Синтаксис. | **Сказуемое.**Грамматическаяосновапредложения. |  |
| 34 | Пунктуация. | **Тире между подлежащим и сказуемым.**Знаки препинания и их функции. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым.  Тире в неполномпредложении и др.) | 1 |
| 35 | Синтаксис. | **Нераспространённые и распространённые предложения.**  Второстепенные члены предложения.  Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные).  Предложения нераспространённые и распространённые.  Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. | 1 |
| 36 | Синтаксис. | **Члены предложения. Второстепенные члены предложения.**  Способы их выражения. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 37 | Правописание: орфография и пунктуация | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные члены предложения»** | 1 |
| 38 | Синтаксис. | **Работа над ошибками.Дополнение – второстепенный член предложения.** Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. | 1 |
| 39 | Синтаксис. | **Определение – второстепенный член предложения.** Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. | 1 |
| 40 | Синтаксис. | **Обстоятельство – второстепенный член предложения.** Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. | 1 |
| **2 четверть (35 часов).**  ***Лексикология и фразеология (6 часов). Речь. Речевая деятельность. Культура речи (4 часа + 2с. + 1к.и.).***  ***Правописание: орфография и пунктуация (2час).***  ***Синтаксис (7 часов). Пунктуация (3 часа). Графика (1 час). Фонетика (2 часа).***  ***Фонетика, орфоэпия, графика (5 часов). Орфоэпия (2 часа)*** | | | |
| 41 | Синтаксис. | **Однородные члены предложения.**с однородными членами. Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности. | 1 |
| 42 | Пунктуация. | **Знаки препинания в предложениях с однородными членами.** Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |
| 43 | Синтаксис. | **Предложения с обращениями. Обращение.** Интонация предложения с обращением. | 1 |
| 44 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | **Письмо. Написание писем. Основные особенности письменного высказывания.** Особенности написания официальных и неофициальных писем. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. | 1 |
| 45 | Синтаксис. | **Простые и сложные предложения.** Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.Предложения простые. Синтаксическая структура простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 46 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | **Сочинение по картине Решетникова «Мальчишки».** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
| 47 | Пунктуация. | **Пунктуационный разбор простого предложения.** Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в конце предложения. | 1 |
| 48 | Синтаксис. | **Синтаксический разбор сложного предложения.** Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. | 1 |
| 49 | Синтаксис. | **Прямая речь. Нормы построения предложений с прямой речью.**Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
| 50 | Синтаксис. | **Диалог. Монолог и диалог, их разновидности. Речь диалогическая.**  Формы речи (монолог, диалог, полилог) | 1 |
| 51 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | **Контрольное сжатое изложение ( по упр.261 стр.121).** Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. | 1 |
| 52 | Пунктуация. | Работа над ошибками.  Знаки препинания при прямой речи, диалогах и монологах. | 1 |
| 53 | Синтаксис. | **Повторение и закрепление знаний по разделу «Синтаксис».**  **Синтаксический разбор предложений.** | 1 |
| 54 | Фонетика, орфоэпия и графика. | Фонетика, орфоэпия и графика. Гласные звуки. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Звукиречи. | 1 |
| 55 | Фонетика, орфоэпия и графика. | **Согласные звуки.** Система согласных звуков. Классификация согласных звуков. Шипящие согласные. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения: произношение сочетания согласных (чн/ чт и др.) | 1 |
| 56 | Фонетика, орфоэпия и графика | **Изменение звуков в потоке речи. Изменение звуков в речевом потоке.Изменение качества гласных звуков в безударной позиции.** Оглушение/озвончение согласных звуков. Сонорныесогласные | 1 |
| 57 | Фонетика, орфоэпия и графика | **Система согласных звуков.**Согласныетвёрдые и мягкие. | 1 |
| 58 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Повествование как тип речи.** Подготовка к обучающему изложению с элнментами описания. | 1 |
| 59 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Обучающее изложение с элементами описания ( Паустовский К.Г. «Шкатулка» ).**  Описание, повествование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи | 1 |
| 60 | Фонетика, орфоэпия и графика | **Согласные звонкие и глухие.** Согласные мягкие и твёрдые. Парные и непарные согласные по мягкости/ твердости. Парные и непарные согласные по звонкости/ глухости. | 1 |
| 61 | Графика. | **Графика. Алфавит. Графика как раздел лингвистики.** Элементарные сведения о развитии письменности. Прописные и строчные буквы. Перенос слов. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы.  Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса. | 1 |
| 62 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Описание предмета.** Описание, повествование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи. Применение знаний по фонетике в практике правописания. | 1 |
| 63 | Фонетика. | **Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.**  Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.  Связь фонетики с графикой и орфографией. | 1 |
| 64 | Фонетика. | **Двойная роль букв е, ё, ю, я.** Способы обозначения [j,] на письме. | 1 |
| 65 | Орфоэпия. | **Орфоэпия. Орфоэпия как раздел лингвистики.**  Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. | 1 |
| 66 | Орфоэпия. | **Основные нормы произношения слов** (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. | 1 |
| 67 | Фонетика. | **Фонетический анализ слова.** Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка | 1 |
| 68 | Правописание: орфография и пунктуация | **Диктант с грамматическим заданием по разделу «Фонетика».** | 1 |
| 69 | Лексикологияифразеология. | **Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Слово как единица языка.** Лексическое значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения | 1 |
| 70 | Лексикология и фразеология. | **Однозначные и многозначныеслова.Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные** и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. | 1 |
| 71 | Лексикология и  фразеология. | **Прямое и переносное значение слов. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова.** Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет). Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). | 1 |
| 72 | Лексикология и фразеология. | **Омонимы.** Лексические омонимы, их отличие от многозначных слов. | 1 |
| 73 | Лексикология и фразеология. | **Синонимы.** Смысловые и стилистические различия синонимов | 1 |
| 74 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Сочинение по картине И.Грабаря «Февральская лазурь».** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
| 75 | Лексикология и фразеология. | **Антонимы.**Словари синонимов и антонимов русского языка.  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты. | 1 |
| **3 четверть (55 часов)**  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи – (13 часов + 1 к.с.)***  ***Морфемика и словообразование – ( 12 часов).***  ***Морфология – (20 часов). Правописание: орфография и пунктуация (9 часов).*** | | | |
| 76 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Изложение «Первый снег» по упр.375.**  Подробное изложение прочитанного или прослушанного текста | 1 |
| 77 | Морфемика и словообразование | **Работа над ошибками. Морфемика и словообразование.** Морфема — наименьшая значимая часть слова. | 1 |
| 78 | Морфемика  и словообразование | **Изменение и образование слов. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.** Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразование и изменение форм слов. Словообразующие и формообразующие морфемы. | 1 |
| 79 | Морфемика  и словообразование | **Окончание.** Окончание как формообразующая морфема. | 1 |
| 80 | Морфемика  и словообразование | **Основа слова.** Производящая и производная основа. | 1 |
| 81 | **К.с.** | **Контрольное сочинение по упр.390 в форме письма товарищу ( по личным впечатлениям).** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Написаниесочинений, писем, текстов | 1 |
| 82 | Морфемика  и словообразование | **Корень.** Однокоренныеслова. | 1 |
| 83 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Рассуждение.** Описание, повествование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи. | 1 |
| 84 | Морфемика  и словообразование | **Суффикс.** Суффикс как словообразующая морфема | 1 |
| 85 | Морфемика  и словообразование | **Приставка.** Приставка как словообразующая морфема | 1 |
| 86 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | **Выборочное изложение с изменением лица рассказчика. (Упр.420\_).** Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное). | 1 |
| 87 | Морфемика и  словообразование | **Чередованиезвуков.**Беглыегласные. | 1 |
| 88 | Морфемика и  словообразование | **Варианты морфем.** Чередование звуков в морфемах. | 1 |
| 89 | Морфемика и  словообразование | **Морфемный анализ слова.** Морфема как минимальная значимая единица языка. Видыморфем. Составслова. | 1 |
| 90 | Морфемика и  словообразование | **Правописание: орфография и пунктуация.** Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
| 91 | Правописание: орфография | **Буквы (з) и (с) на конце приставок.** Правописание гласных и согласных в приставках | 1 |
| 92 | Правописание: орфография | **Правописание гласных в корне слова.** Чередующиеся корни.  Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Переносслов. Соблюдениеосновныхорфографическихнорм. | 1 |
| 93 | Правописание: орфография | **Буквы а — о в корне –лаг- —-лож-.** Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Чередование звуков в морфемах. Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |
| 94 | Правописание: орфография | **Буквы а — о в корне –раст- —-рос-.** Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Чередование звуков в морфемах. Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |
| 95 | Правописание: орфография | **Буквы ё — о после шипящих в корне.** Правописание гласных после шипящих и ц в разных частях речи. | 1 |
| 96 | Правописание: орфография | **Буквы и — ы после ц.** Правописание гласных после шипящих и ц в разных частях речи. | 1 |
| 97 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Сочинение по картине Кончаловского «Сирень в корзине» ( по упр.470).** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функцио-нальным стилем, жанром. | 1 |
| 98 | Морфемика и словообразование | **Тестирование по теме: «Морфемика и словообразование».**  **Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.** | 1 |
| 99 | Морфология. | **Работа над ошибками по теме: «Морфемика и словообразование».**  Имя существительное как часть речи. Имя существительное как часть речи, его общее категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |
| 100 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | ***Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательства в рассуждении****. Описание, повествование, рассуждение как функционально-смысловые типы текста. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.* | 1 |
| 101 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | ***Написание обучающего сочинения – рассуждения.*** *Доказательства в рассуждении. Описание, повествование, рассуждение как функционально-смысловые типы текста. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.* | 1 |
| 102 | Морфология. | **Имена существительные** одушевлённые и неодушевлённые | 1 |
| 103 | Морфология. | **Имена существительные собственные и нарицательные.** | 1 |
| 104 | Морфология. | **Родимёнсуществительных.** | 1 |
| 105 | Морфология. | **Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.**  Число имен существительных. | 1 |
| 106 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | ***Сжатое изложение по упр.513 (Е.Пермяк «Перо и чернильница»).***  *Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста.* | 1 |
| 107 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | ***Написание сжатого изложения по упр.513 (Е.Пермяк «Перо и чернильница»).***  *Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста.* | 1 |
| 108 | Морфология. | **Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.**  Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только единственного или только множественного числа | 1 |
| 109 | Морфология. | **Три склонения имён существительных. Склоняемые имена существительные.**  Типысклоненияимёнсуществительных | 1 |
| 110 | Морфология. | **Падежимёнсуществительных.** | 1 |
| 111 | Правописание: орфография и пунктуация | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных  в единственном числе. Правописание окончаний в словах разных частей речи. | 1 |
| 112 | Правописание: орфография | **Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных**  **в единственном числе».** Правописание окончаний в словах разных частей речи. | 1 |
| 113 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Изложение с изменением лица рассказчика**.( по упр.547) Изложение прочитанного или прослушанного текста | 1 |
| 114 | Морфология. | **Множественное число имён существительных.** Род, число, падеж имен существительных | 1 |
| 115 | Правописание: орфография | Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи | **1** |
| 116 | Морфология. | **Морфологический разбор имени существительного.** Имя существительное как часть речи, его общее категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Морфологическийанализслова. | 1 |
| 117 | Морфология. | **Закрепление по теме:** «Морфологический разбор имени существительного» | 1 |
| 118 | Морфология. | **Повторение.** Имя существительное как часть речи, его общее категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |
| 119 | Морфология. | **Обобщение по теме:** «Имя существительное». Имя существительное как часть речи, его общее категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |
| 120 | Морфология. | **Имя прилагательное как часть речи.** Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |
| 121 | Морфология. | **Имя прилагательное как часть речи. Род, число, падеж прилагательных.** | 1 |
| 122 | Морфология. | **Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.** Правописание окончаний в словах разных частей речи. Основные правила литературного произношения и ударения: нормы произношения грамматических форм – прилагательных на –ого,-его. | 1 |
| 123 | Морфология. | **Закрепление по теме «Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных»** | 1 |
| 124 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Описание животного.** Описание, повествование, рассуждение как функционально-смысловые типы речи. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. | 1 |
| 125 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | Написание сочинения – описания животного. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой , функциональным стилем, жанром. | 1 |
| 126 | Морфология. | **Прилагательные полные и краткие.** Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. | 1 |
| 127 | Морфология. | **Закрепление по теме: «Прилагательные полные и краткие».** | 1 |
| 128 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение».** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
| 129 | Речь.  Речевая деятельность.  Культура речи. | **Написание сочинения по картине А.Комарова «Наводнение».** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
| 130 | Морфология. | Морфологический разбор имени прилагательного. Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падежприлагательных. | 1 |
| **4 четверть (45 часов).**  ***Морфология (25 часов).Правописание: орфография (13 часов).***  ***Правописание: пунктуация (1).Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (1 час).***  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи(4 часа).Итоговая контрольная работа за 5 класс (1 час).*** | | | |
| 131 | Морфология. | **Закрепление по теме «Морфологический разбор имени прилагательного»** | 1 |
| 132 | Морфология. | **Повторение. Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.** Род, число, падеж прилагательных. Нормативные словари русского языка (словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка. Морфологическийанализслова. | 1 |
| 133 | Морфология. | **Тестирование по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное»** | 1 |
| 134 | Морфология. | **Работа над ошибками. Глагол как часть речи.**  Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции | 1 |
| 135 | Морфология. | **Повторение по теме: «Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции»** |  |
| 136 | Правописание:  орфография | **Не** с глаголами. Слитное и раздельное написание не- и ни- со словами разных частей речи. | 1 |
| 137 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | **Рассказ. Говорение и письмо как виды речевой деятельности.**  Говорение. Основные особенности устного высказывания. | 1 |
| 138 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи | **Рассказ. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.** | 1 |
| 139 | Морфология. | **Неопределённаяформаглагола.**Инфинитив. | 1 |
| 140 | Морфология. | **Закрепление по теме: «Неопределенная форма глагола. Инфинитив».** | 1 |
| 141 | Правописание:  орфография | **Правописание –тся и –ться в глаголах.** Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь.Основные правила литературного произношения и ударения: нормы произношения грамматических форм – возвратных глаголов с –ся,-сь и др. | 1 |
| 142 | Правописание:  орфография | **Закрепление по теме: «Правописание –тся и –ться в глаголах».** | 1 |
| 143 | Морфология. | **Виды глагола.** Глаголы совершенного и несовершенного вида. | 1 |
| 144 | Морфология. | Закрепление по теме: «Виды глагола». |  |
| 145 | Правописание:  орфография | **Буквы е — и в корнях с чередованием.** Правописание гласных и согласных в корнях слов. Чередованиезвуков в морфемах. | 1 |
| 146 | Правописание:  орфография | **Закрепление по теме: «Буквы е — и в корнях с чередованием.** Правописание гласных и согласных в корнях слов. Чередованиезвуков в морфемах». | 1 |
| 147 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | **Невыдуманный рассказ (о себе)**. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения. | 1 |
| 148 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | **Написание невыдуманного рассказа (о себе).** Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 |
| 149 | Морфология. | **Время глагола.** Настоящее, будущее, прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. | 1 |
| 150 | Морфология. | **Прошедшее время**. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. | 1 |
| 151 | Морфология. | **Закрепление по теме:** «Пошедшее время» | 1 |
| 152 | Морфология. | **Настоящее время**. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. | 1 |
| 153 | Морфология. | Закрепление по теме: «Настоящее время» | 1 |
| 154 | Морфология. | **Будущее время. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.** | 1 |
| 155 | Морфология. | Закрепление по теме: «Будущее время» | 1 |
| 156 | Морфология. | **Спряжениеглаголов** | 1 |
| 157 | Морфология. | **Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Спряжение глаголов.** | 1 |
| 158 | Морфология. | Закрепление по теме: «Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Спряжение глаголов». | 1 |
| 159 | Морфология. | Обобщение по теме: «Спряжение глагола» | 1 |
| 160 | Морфология. | **Морфологический разбор глагола.** Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Морфологическийанализслова. | 1 |
| 161 | Морфология. | Закрепление по теме: «Морфологический разбор глагола» | 1 |
| 162 | Правописание:  орфография | **Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.** Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. | 1 |
| 163 | Правописание:  орфография | **Закрепление по теме: «Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного**  **числа»** | 1 |
| 164 | Морфология. | **Употребление времён. Говорение и письмо как виды речевой деятельности.** | 1 |
| 165 | Морфология. | Закрепление по теме: «Употребление времён» | 1 |
| 166 | Морфология. | **Обобщение по теме: «Глагол как часть речи.** Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции» | 1 |
| 167 | Правописание:  орфография | **Орфограммы в окончаниях слов.** Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание окончаний разных частей речи | 1 |
| 168 | Правописание:  орфография | **Анализ результатов итоговой контрольной работы за 5 класс.** Работа над ошибками. Повторение. Языковая норма, ее функции. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |
| 169 | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | **Общие сведения о языке.**  Разделы науки о языке. Основные разделы лингвистики. | 1 |
| 170 | Правописание:  орфография | **Орфограммы в приставках и в корнях слов.** Орфограммы в окончаниях слов. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание окончаний разных частей речи | 1 |
| 171 | Правописание:  орфография | **Закрепление темы: «Орфограммы в приставках и в корнях слов»** | 1 |
| 172 | **К.р** | **Итоговая контрольная работа за 5 класс.** | 1 |
| 173 | Правописание:  орфография | **Анализ результатов итоговой контрольной работы за 5 класс.** Работа над ошибками. Повторение. Языковая норма, ее функции. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Закрепление темы: «Орфограммы в окончаниях слов» | 1 |
| 174 | Правописание:  орфография | **Употребление букв ъ и ь.** Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. | 1 |
| 175 | Правописание:  пунктуация | **Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.**  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.  Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. | 1 |
| **Итого** | | | **175 часов** |

**Тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Разделы** | **Тема урока, элементы содержания** | | | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | |
| **По плану** | **По факту** |
| **1 четверть (48 часов).**  ***Общие сведения о языке (2 часа). Речь. Речевая деятельность. Культура речи (14 часов).***  ***Фонетика, орфоэпия и графика (1 час). Морфология (1 час). Синтаксис (2 часа).***  ***Морфемика и словообразование (10 часов).***  ***Входная контрольная работа за 5 класс (1 час).***  ***Правописание: орфография и пунктуация (5 часов).***  ***Лексикология и фразеология (12 часов).*** | | | | | | | |
| 1 | Общие сведения  о языке. | | | **Русский язык — один из развитых языков мира.**  Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков.  Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. | 1 |  |  |
| 2 | Общие сведения  о языке. | | | **Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.** Историческое развитие русского языка. Роль старославянского (церковнославянского)языка в развитии русского языка. Язык, речь, общение. Ситуация общения.  Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.  *Выдающиеся отечественные лингвисты.* | 1 |  |  |
| 3 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Речевая ситуация и ее компоненты**  **( место, время, тема, цель, условия, общение, собеседники).** Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Формы речи (монолог, диалог, полилог).  Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*). | 1 |  |  |
| 4 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Поздравление учителя в День знаний; сочинение-рассуждение.**  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.  Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). | 1 |  |  |
| 5 | Фонетика, орфоэпия и графика | | | **Фонетика, орфоэпия и графика.**  Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.  Основные правила литературного произношения и ударения. Основные нормы ударения в словах. Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.д.). | 1 |  |  |
| 6 | Морфемика и  словообразование | | | **Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.**  Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |
| 7 | Морфология | | | **Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.** Правописание окончаний в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 8 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | | | **Сочинение на тему: «Интересная встреча».** Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.  Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.* | 1 |  |  |
| 9 | Синтаксис | | | **Работа над ошибками. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.**  Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание.  Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. | 1 |  |  |
| 10 | Синтаксис | | | **Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.**  Синтаксический разбор предложений.  Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении. **Прямая речь. Диалог.** | 1 |  |  |
| 11 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | | **Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.** Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Составление диалога на тему по выбору. | 1 |  |  |
| 12 | **К.р.** | | | **Входная контрольная работа за 5 класс** | 1 |  |  |
| 13 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Работа над ошибками. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.**  Понятие текста, основные признаки текста.  Тема текста, его основная мысль.  Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. | 1 |  |  |
| 14 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Начальные и конечные предложения текста.** Ключевые слова.  Основные признаки текста.  Смысловая и композиционная ценность, связность текста. | 1 |  |  |
| 15 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Составление продолжения текста по данному началу (упр.73,79)**  Структура текста. Средства связи предложений и частей текста.  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. | 1 |  |  |
| 16 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Текст и стили речи.**  Официально-деловой стиль речи.  **Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения.** Задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового). | 1 |  |  |
| 17 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | ***Сочинение-рассказ*** (упр.83).  Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор.  Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). | 1 |  |  |
| 18 | Лексикология и фразеология | | | **Слово и его лексическое значение.**  Лексикология и фразеология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. | 1 |  |  |
| 19 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | ***Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины А.М.Герасимова «После дождя».***  *Говорение как вид речевой деятельности.* | 1 |  |  |
| 20 | Лексикология  и фразеология. | | | **Общеупотребительные слова.**  Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова.  Особенности их употребления.  *Понятие об этимологии.* Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 |  |  |
| 21 | Лексикология  и фразеология. | | | **Профессионализмы.** Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: профессионализмы. Особенности их употребления. Сферы употребления русской лексики.  Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Термины. Жаргонизмы. | 1 |  |  |
| 22 | Лексикология и фразеология. | | | **Диалектизмы.** Лексика русского языка с точки зрения сферы е употребления: диалектизмы. Особенности их употребления. | 1 |  |  |
| 23 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | ***Сжатое изложение.*** *Письмо как вид речевой деятельности. Сжатый пересказ прочитанного (прослушанного, увиденного) в соответствии с условиями общения.* | 1 |  |  |
| 24 | Лексикология и фразеология. | | | **Исконно русские и заимствованные слова.**  Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно-русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования. Понятие об этимологии. | 1 |  |  |
| 25 | Лексикология и фразеология. | | | **Новые слова (неологизмы).**  Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Активный и пассивный словарный запас. Неологизмы. Основные причины появления неологизмов в процессе развития языка.  Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью. | 1 |  |  |
| 26 | Лексикология и фразеология. | | | **Устаревшие слова.**  Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.  Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. | 1 |  |  |
| 27 | Лексикология и фразеология. | | | **Архаизмы. Историзмы.** Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. | 1 |  |  |
| 28 | Лексикология и фразеология. | | | **Словари.** Нормативные словари русского языка: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, их роль в овладении нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |  |
| 29 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Диктант с грамматическим заданием по разделу «Лексика»** | 1 |  |  |
| 30 | Лексикология и фразеология. | | | **Работа над ошибками. Фразеологизмы. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различие между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.** Использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов. | 1 |  |  |
| 31 | Лексикология и фразеология. | | | **Источники фразеологизмов.**  Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сфера их употребления в речи. Фразеологизмы как средства выразительности речи. | 1 |  |  |
| 32 | Лексикология и фразеология. | | | **Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества,** в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. | 1 |  |  |
| 33 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).**  Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Фразеологизмы как средства выразительности речи. | 1 |  |  |
| 34 | Морфемика и словообразование | | | **Морфемика и словообразование.**  Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование как раздел лингвистики. Использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов. | 1 |  |  |
| 35 | Морфемика и словообразование | | | **Закрепление темы «Морфемика и словообразование»**  Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. | 1 |  |  |
| 36 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Описание помещения.**  Описание как функционально-смысловой тип текста. | 1 |  |  |
| 37 | Морфемика и  словообразование | | | **Основные способы образования слов в русском языке.**  **Словообразовательная пара.** Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов в русском языке  ( морфологические и неморфологические). | 1 |  |  |
| 38 | Морфемика и  словообразование | | | **Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы).**  Сложение как способ словообразования.  Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов. | 1 |  |  |
| 39 | Морфемика и  словообразование | | | **Закрепление по теме: «Основные способы образования слов в русском языке».**  Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная  основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.  Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 |  |  |
| 40 | Морфемика и  словообразование | | | **Словообразовательный анализ слова.**  Основные выразительные средства морфемики и словообразования слов в русском языке | 1 |  |  |
| 41 | Морфемика и  словообразование | | | **Закрепление по теме: «Словообразовательный анализ слова»** | 1 |  |  |
| 42 | Морфемика и  словообразование | | | **Этимология слов. Исходная (производящая ) основа и словообразующая морфема.** Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. | 1 |  |  |
| 43 | Морфемика и словообразование | | | **Закрепление по теме: «Этимология слов»** | 1 |  |  |
| 44 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.**  Структура текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). | 1 |  |  |
| 45 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Буквы а и о в корне -кас- — -кос-.**  Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  |
| 46 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Закрепление по теме: «Буквы а и о в корне -кас- — -кос-«.**  Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  |
| 47 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Буквы а и о в корне -гар- —-гор-.**  **Правописание гласных и согласных в корнях слов.** | 1 |  |  |
| 48 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Закрепление по теме: «Буквы а и о в корне -гар- — -гор- ».**  **Правописание гласных и согласных в корнях слов.** | 1 |  |  |
| **2 четверть (42 часа).**  ***Правописание: орфография и пунктуация (18 часов).***  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи (5 часов + 1к.с.).***  ***Морфемика и словообразование (7 часов ).***  ***Морфология (11 часов).*** | | | | | | | |
| 49 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Буквы а и о в корне -зар- — -зор-.**  Правописание гласных и согласных в корнях слов. |  |  |  |
| 50 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Закрепление по теме: «Буквы а и о в корне -зар- — -зор- » .**  Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  |
| 51 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Буквы (ы) и (и) после приставок.**  Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. | 1 |  |  |
| 52 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Гласные в приставках пре- и при-.**  Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |
| 53 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Закрепление по теме: «Гласные в приставках пре- и при- ».**  Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |
| 54 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме: «Гласные в приставках пре- и при- ».**  Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |
| 55 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Обобщение по теме: «Гласные в приставках пре- и при-».**  Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |
| 56 | Речь. Речевая  деятельность. | | | **Выборочное изложение.**  Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. | 1 |  |  |
| 57 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Соединительные (о) и (е) в сложных словах.**  Сложение как способ словообразования. | 1 |  |  |
| 58 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Закрепление по теме «Соединительные (о) и (е) в сложных словах»** | 1 |  |  |
| 59 | Морфемика и словообразование | | | **Сложносокращённые слова.**  Сращение сочетания слов в слово. | 1 |  |  |
| 60 | Морфемика и словообразование | | | Закрепление по теме:  **«Сложносокращенные слова».** | 1 |  |  |
| 61 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Контрольное сочинение-описание изображенного на картине (Т.Н.Яблонская «Утро»).**  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 62 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Написание контрольного сочинения – описания** по картине (Т.Н.Яблонская «Утро»). | 1 |  |  |
| 63 | Морфемика и словообразование | | | **Работа над ошибками. Морфемный и словообразовательный разбор слова.**  Морфема как минимальная значимая единица языка.  Словообразование как раздел лингвистики | 1 |  |  |
| 64 | Морфемика и словообразование | | | Закрепление по теме: **«Морфемный и словообразовательный разбор слова»** | 1 |  |  |
| 65 | Морфемика и словообразование | | | Обобщение по теме: **«Морфемный и словообразовательный разбор слова»** | 1 |  |  |
| 66 | Морфемика и словообразование | | | Повторение раздела: «Морфемика и словообразование». | 1 |  |  |
| 67 | Морфемика и словообразование | | | Тестирование по разделу: «Морфемика и словообразование» | 1 |  |  |
| 68 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | Работа над ошибками тестирования  по разделу **«Морфемика и словообразование»** | 1 |  |  |
| 69 | Морфология. | | | **Имя существительное как часть речи.**  Грамматика как раздел лингвистики.  Имя существительное как часть  речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства,  синтаксические функции. | 1 |  |  |
| 70 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Составление письма другу.**  Письмо. Основные особенности письменного высказывания. | 1 |  |  |
| 71 | Морфология. | | | **Разносклоняемые имена существительные.** | 1 |  |  |
| 72 | Морфология. | | | Повторение по теме: **«Разносклоняемые имена существительные».** | 1 |  |  |
| 73 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Буква (е) в суффиксе -ен- существительных на –мя.**  Орфографические правила, связанные с написанием морфем. | 1 |  |  |
| 74 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Составление устного публичного выступления о происхождении имен.**  Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 75 | Морфология. | | | **Несклоняемые имена существительные.**  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. | 1 |  |  |
| 76 | Морфология | | | **Род несклоняемых имён существительных.**  Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |
| 77 | Морфология | | | **Имена существительные общего рода.** | 1 |  |  |
| 78 | Морфология. | | | **Морфологический разбор имени существительного.**  Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |  |  |
| 79 | Морфология. | | | **Повторение по теме: «Морфологический разбор имени существительного».**  Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.  Морфологический анализ слова.  Омонимия слов разных частей речи. | 1 |  |  |
| 80 | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи. | | | **Сочинение-описание по личным впечатлениям.**  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 81 | Морфология. | | | **Закрепление по теме: «Морфологический разбор имени существительного».**  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 1 |  |  |
| 82 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **НЕ с существительными.**  Слитное и раздельное написание ни- и не- со словами разных частей речи. | 1 |  |  |
| 83 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме: «НЕ с существительными».**  Слитное и раздельное написание НИ- и НЕ- со словами разных частей речи. | 1 |  |  |
| 84 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Буквы ч и щ в суффиксе существительных -ЧИК (-ЩИК).**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 85 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме: «Буквы ч и щ в суффиксе существительных**  **-ЧИК (-ЩИК)».**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 86 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Гласные в суффиксах существительных -ЕК и –ИК.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 87 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 88 | Правописание: орфография и пунктуация | | | Повторение по теме: **«Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.**  **Правописание суффиксов в словах разных частей речи».** | 1 |  |  |
| 89 | Морфология. | | | **Тестирование по теме: «Имя существительное»** | 1 |  |  |
| 90 | Морфология. | | | Работа над ошибками по теме: **«Имя существительное»** | 1 |  |  |
| **3 четверть (66 часов).**  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи (8 часов + 1 к.и.).***  ***Морфология (42 часа + 1к.р.).***  ***Правописание: орфография и пунктуация (14 часов)*** | | | | | | | |
| 91 | Морфология. | | | **Повторение по теме «Имя существительное».** Имя существительное, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). | 1 |  |  |
| 92 | Морфология. | | | Обобщение по теме:  **«Имя существительное»** | 1 |  |  |
| 93 | Морфология. | | | **Контрольная работа по теме:**  **«Имя существительное»** | 1 |  |  |
| 94 | Морфология. | | | **Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.**  Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |  |  |
| 95 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Описание природы.**  Функционально-смысловые типы речи: описание. Его особенности. | 1 |  |  |
| 96 | Морфология. | | | **Степени сравнения имён прилагательных.**  Степени сравнения качественных прилагательных,  их образование и грамматические признаки. | 1 |  |  |
| 97 | Морфология. | | | **Повторение по теме: «Степени сравнения имён прилагательных».**  Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. | 1 |  |  |
| 98 | Морфология. | | | **Закрепление по теме: «Степени сравнения имён прилагательных».**  Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. | 1 |  |  |
| 99 | Морфология. | | | **Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные**  Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 |  |  |
| 100 | Морфология. | | | **Относительные прилагательные.**  Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 |  |  |
| 101 | Морфология. | | | **Повторение по теме: «Разряды прилагательных по значению»** | 1 |  |  |
| 102 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Контрольное выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом»**  (по отрывку из повести А.С.Пушкина «Дубровский»). Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. | 1 |  |  |
| 103 | Морфология. | | | **Притяжательные прилагательные.**  Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 |  |  |
| 104 | Морфология. | | | **Морфологический разбор имени прилагательного.**  Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства,  синтаксические функции. | 1 |  |  |
| 105 | Морфология. | | | **Повторение по теме: «Морфологический разбор имени прилагательного».** | 1 |  |  |
| 106 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Не с прилагательными.**  Слитное и раздельное написание  ни- и не- со словами разных частей речи | 1 |  |  |
| 107 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме:**  **«Не с прилагательными».**  Слитное и раздельное написание ни- и не- со словами разных частей речи | 1 |  |  |
| 108 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 109 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме: «Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных».**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 110 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Сочинение-описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 111 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.**  Н и НН в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 112 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме: «Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных».**  Н и НН в словах разных частей речи. Соблюдение основных орфографических норм. | 1 |  |  |
| 113 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Обобщение по теме: «Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных».**  Н и НН в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 114 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |  |  |
| 115 | Правописание:  орфография и пунктуация | | | **Повторение по теме: «Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск».**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Соблюдение основных орфографических норм. | 1 |  |  |
| 116 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.**  Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. | 1 |  |  |
| 117 | Морфология. | | | **Тестирование по теме:**  **«Имя прилагательное»** | 1 |  |  |
| 118 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | | | **Работа над ошибками. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. Взаимосвязь языка и культуры.** Отражение в языке и культуре истории народа.  Русский речевой этикет. | 1 |  |  |
| 119 | Морфология. | | | **Имя числительное как часть речи.**  Имя числительное. Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции | 1 |  |  |
| 120 | Морфология. | | | **Простые и составные числительные.**  Разряды числительных по строению. | 1 |  |  |
| 121 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Мягкий знак на конце и в середине числительных.**  Орфографические правила, связанные с употреблением твердого и мягкого знаков. | 1 |  |  |
| 122 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Мягкий знак на конце и в середине числительных.**  Орфографические правила, связанные с употреблением твердого и мягкого знаков. | 1 |  |  |
| 123 | Морфология. | | | **Порядковые числительные.**  Разряды числительных по значению. Грамматические признаки количественных  и порядковых числительных. | 1 |  |  |
| 124 | Морфология. | | | **Разряды количественных числительных.**  Разряды числительных по значению. Грамматические признаки количественных  и порядковых числительных. | 1 |  |  |
| 125 | Морфология. | | | **Числительные, обозначающие целые числа.** Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.  Склонение числительных. | 1 |  |  |
| 126 | Морфология. | | | **Закрепление по теме: «Числительные, обозначающие целые числа».**  Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.  Склонение числительных. | 1 |  |  |
| 127 | Морфология. | | | **Дробные числительные**  Разряды числительных по строению и значению. | 1 |  |  |
| 128 | Морфология. | | | **Закрепление по теме «Дробные числительные»** | 1 |  |  |
| 129 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | | | **Составление юмористического рассказа по рисунку.**  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 130 | Морфология. | | | **Собирательные числительные.**  Разряды числительных по значению. | 1 |  |  |
| 131 | Морфология. | | | **Закрепление по теме «Собирательные числительные»** | 1 |  |  |
| 132 | Морфология. | | | **Морфологический разбор имени числительного.**  Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.  Склонение числительных. | 1 |  |  |
| 133 | Морфология. | | | Повторение по теме: «Морфологический разбор имени числительного». | 1 |  |  |
| 134 | Правописание: орфография и пунктуация | | | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме:**  **«Имя числительное».** | 1 |  |  |
| 135 | Правописание: орфография и пунктуация | | | Работа над ошибками по теме:  **«Имя числительное»** | 1 |  |  |
| 136 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Публичное выступление на тему: «Берегите природу».**  Говорение. Основные особенности устного высказывания. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).  Определение функционально – смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования. | 1 |  |  |
| 137 | Морфология. | | | **Местоимение как часть речи.**  Местоимение. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |  |  |
| 138 | Морфология. | | | **Личные местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 139 | Морфология. | | | **Возвратное местоимение «себя».**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. | 1 |  |  |
| 140 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица на тему « Как я однажды помогал маме»**.  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 141 | Морфология. | | | **Вопросительные и относительные местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 142 | Морфология. | | | **Закрепление по теме «Вопросительные и относительные местоимения».**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 143 | Морфология. | | | **Неопределённые местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 144 | Морфология. | | | **Закрепление по теме «Неопределённые местоимения».**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 145 | Морфология. | | | **Отрицательные местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 146 | Морфология. | | | **Закрепление по теме «Отрицательные местоимения».**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 147 | Морфология. | | | **Притяжательные местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 148 | Морфология. | | | **Повторение по теме «Притяжательные местоимения».** | 1 |  |  |
| 149 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Рассуждение. Описание, повествование, рассуждение как функционально-смысловые типы речи.**  **Их особенности.** | 1 |  |  |
| 150 | Морфология. | | | **Указательные местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 151 | Морфология. | | | **Определительные местоимения.**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 152 | Морфология. | | | **Закрепление по теме «Определительные местоимения».**  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 153 | Морфология. | | | **Повторение по теме: «Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам».** | 1 |  |  |
| 154 | Морфология. | | | **Местоимения и другие части речи.** | 1 |  |  |
| 155 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | | **Сочинение по картине (Е.В. Сыромятникова «Первые зрители») .**  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | 1 |  |  |
| 156 | Морфология. | | | Работа над ошибками. Морфологический разбор местоимения. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | 1 |  |  |
| **4 четверть (54 часа).**  ***Морфология (29 час + 1 к.р.).***  ***Правописание: орфография и пунктуация (8 часов).***  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи (8 часов)***  ***Морфемика и словообразование (2 часа)***  ***Общие сведения о языке. Основные разделы (3 часа).***  ***Лексика и фразеология (2 часа). Синтаксис (1 час.)*** | | | | | | | |
| 157 | Морфология. | | Закрепление по теме: **«Морфологический разбор местоимения»** | | 1 |  |  |
| 158 | Морфология. | | Повторение. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования местоимений). | | 1 |  |  |
| 159 | Морфология. | | **Обобщение по теме «Местоимение».** Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования местоимений). | | 1 |  |  |
| 160 | Морфология. | | **Закрепление по теме «Местоимение».** Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования местоимений). | | 1 |  |  |
| 161 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Местоимение».**  Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции | | 1 |  |  |
| 162 | Правописание:  орфография и пунктуация | | **Работа над ошибками по теме: «Местоимение».** | | 1 |  |  |
| 163 | Морфология. | | Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | | 1 |  |  |
| 164 | Морфология. | | **Повторение по теме «Глагол как часть речи».** Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | | 1 |  |  |
| 165 | Морфология. | | **Закрепление по теме: «Глагол как часть речи».**  Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. | | 1 |  |  |
| 166 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему: «Степа дрова колет».  **Основные жанры разговорной речи: рассказ.** | | 1 |  |  |
| 167 | Морфология. | | Разноспрягаемые глаголы. | | 1 |  |  |
| 168 | Морфология. | | Закрепление по теме: **«Разноспрягаемые глаголы».** | | 1 |  |  |
| 169 | Морфология. | | Обобщение по теме: «Разноспрягаемые глаголы». | | 1 |  |  |
| 170 | Морфология. | | **Глаголы переходные и непереходные.** | | 1 |  |  |
| 171 | Морфология. | | Закрепление по теме: «Глаголы переходные и непереходные». | | 1 |  |  |
| 172 | Морфология. | | **Наклонение глагола.**  **Изъявительное наклонение.**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 173 | Морфология. | | **Закрепление по теме: «Наклонение глагола. Изъявительное наклонение».**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 174 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | **Изложение «Экскурсия на автозавод» (по упр.541).** Основная, дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. | | 1 |  |  |
| 175 | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | Работа над ошибками по результатам написания изложения.  **Основная, дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.** | | 1 |  |  |
| 176 | Морфология. | | **Условное наклонение.**  **Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение.** | | 1 |  |  |
| 177 | Морфология. | | **Повторение по теме: «Условное наклонение».**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 178 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | | **Сочинение - рассуждение по упр. 547.** Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | | 1 |  |  |
| 179 | Морфология. | | **Повелительное наклонение.**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 180 | Морфология. | | **Повторение по теме: «Повелительное наклонение».**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 181 | Морфология. | | **Закрепление по теме «Повелительное наклонение».** Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 182 | Речь. Речевая деятельность. | | **Рассказ по сюжетным рисункам.**  Основные жанры разговорной речи: рассказ | | 1 |  |  |
| 183 | Морфология. | | **Употребление наклонений.**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 184 | Морфология. | | **Повторение по теме: «Употребление наклонений».**  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. | | 1 |  |  |
| 185 | Морфология. | | **Безличные глаголы.**  Морфологические особенности безличных глаголов. | | 1 |  |  |
| 186 | Морфология. | | **Повторение по теме: «Безличные глаголы».** | | 1 |  |  |
| 187 | Морфология. | | **Морфологический разбор глагола.**  Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). | | 1 |  |  |
| 188 | Морфология. | | **Повторение по теме: «Морфологический разбор глагола»** | | 1 |  |  |
| 189 | Морфология. | | Закрепление по теме «Морфологический разбор глагола» | | 1 |  |  |
| 190 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | | **Рассказ на основе услышанного.**  Развернутый пересказ прослушанного в соответствии с условиями общения. | | 1 |  |  |
| 191 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | | **Работа над ошибками. Рассказ на основе услышанного.**  Развернутый пересказ прослушанного в соответствии с условиями общения. | | 1 |  |  |
| 192 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Правописание гласных в суффиксах глаголов.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | | 1 |  |  |
| 193 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Закрепление по теме: «Правописание гласных в суффиксах глаголов».**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | | 1 |  |  |
| 194 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Обобщение по теме: «Правописание гласных в суффиксах глаголов».** | | 1 |  |  |
| 195 | Морфология. | | **Повторение по теме :** «Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции». | | 1 |  |  |
| 196 | Морфология. | | **Обобщение по теме:** «Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции». | | 1 |  |  |
| 197 | Общие сведения о языке. Основные разделы. | | **Языковая норма и функции.** Основные нормы русского литературного языка: лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. | | 1 |  |  |
| 198 | Общие сведения о языке. Основные разделы. | | **Работа над ошибками.**  **Языковая норма и функции.** Основные нормы русского литературного языка: лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. | | 1 |  |  |
| 199 | Общие сведения о языке. | | **Разделы науки о языке.**  Лингвистика как наука о языке. Основные разделы науки о языке. | | 1 |  |  |
| 200 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Орфография.**  Орфография как система правил правописания слов и их форм. | | 1 |  |  |
| 201 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Повторение по теме: «Орфография».**  Орфограмма и орфографическое правило. | | 1 |  |  |
| 202 | Правописание: орфография и пунктуация | | **Пунктуация.**  Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. | | 1 |  |  |
| 203 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | | **Сочинение на тему по выбору.**  Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем и жанром. | | 1 |  |  |
| 204 | Лексика и фразеология. | | **Лексика и фразеология.**  Лексикология как раздел лингвистики. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Отличие слова от других языковых единиц. | | 1 |  |  |
| 205 | Лексика и фразеология. | | **Повторение по теме: «Лексика и фразеология».** Определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов. | | 1 |  |  |
| 206 | Морфемика и словообразование | | **Словообразование.** Словообразование как раздел лингвистики.  Деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования. | | 1 |  |  |
| 207 | Морфемика и словообразо  вание | | **Словообразование.**  Основные способы образования слов. | | 1 |  |  |
| 208 | **К.р.** | | **Итоговая контрольная работа за 6 класс.** | | 1 |  |  |
| 209 | Морфология | | **Работа над ошибками.**  **Морфология. Морфология как раздел грамматики.**  Омонимия различных частей речи.  Нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных,  глаголов. | | 1 |  |  |
| 210 | Синтаксис | | Синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики. | | 1 |  |  |

**Тематическое планирование**

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Разделы** | **Тема урока.**  **Элементы содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| ***1 четверть (32 часа)***  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи (4часа).**  **Общие сведения о языке (1 час). Синтаксис (5 часов). Лексикология и фразеология (1 час).**  **Фонетика, орфоэпия и графика (1 час). Морфемика и словообразование (1 час). Морфология. (14ч. +1 к.р.)**  **Правописание: орфография и пунктуация (4 часа)** | | | |
|  | Общие сведения о языке | **Русский язык как развивающееся явление.**  Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык – язык русской художественной литературы | 1 |
|  | Синтаксис | **Синтаксис. Синтаксический разбор.**  Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.  Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Пунктуация. Пунктуационный разбор.**  Пунктуация как раздел правописания. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |
|  | Лексикология и фразеология. | **Лексика и фразеология.**  Лексическое и грамматическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов) | 1 |
|  | Фонетика, орфоэпия и графика | **Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.**  Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.  Смыслоразличительная функция звуков.  Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.  Связь фонетики с графикой и орфографией. | 1 |
|  | Морфемика и словообразование | **Словообразование и орфография.**  **Морфемный и словообразовательный разбор.**  Словообразование и изменение форм слова. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Морфемика как раздел лингвистики. | 1 |
|  | Морфология. | **Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.**  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | ***Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью».***  Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текста. Структура текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. | 1 |
|  | Синтаксис | **Текст и его основные признаки.** Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текста. Структура текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | ***Написание сочинения по картине И.Бродского «Летний сад осенью»***  *Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текста. Структура текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.* | 1 |
|  | К.р. | **Входнаяконтрольная работа за 6 класс** | 1 |
|  | Морфология | **Анализ контрольной работы.** Работа над ошибками по теме: **«**Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм». | 1 |
|  | Синтаксис.  Культура речи. | **Диалог. Виды диалогов.**  Умение общаться – важная часть культуры человека. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога)  Развитие навыков чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработке прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятии, оценивать средства аргументации и выразительности. | 1 |
|  | Синтаксис.  Культура речи. | ***Стили литературного языка.***  *Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.Языковые особенности художественного текста.* | 1 |
|  | Синтаксис.  Культура речи. | ***Публицистический стиль.***  *Публицистический стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.*  Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:  умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов. | 1 |
|  | Морфология. | **Причастие как часть речи.**  Причастие. Место причастия в системе частей речи. Причастие и его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая функция причастия. | 1 |
|  | Морфология. | **Признаки глагола и прилагательного в причастии. Закрепление.** | 1 |
|  | Морфология. | **Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.**  Причастие и его грамматические признаки. Правописание окончаний в словах разных частей речи | 1 |
|  | Морфология. | **Причастный оборот.** Выделение причастного оборота запятыми | 1 |
|  | Морфология. | **Закрепление по теме: «Причастный оборот».**  Выделение причастного оборота запятыми.  Причастие и его грамматические признаки. Синтаксическая функция причастия.  Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Описание внешности человека.**  *Описание, повествование, рассуждение как функционально-смысловые типы речи.* | 1 |
|  | Морфология. | **Действительные и страдательные причастия.**  Морфологическиеосрбенности действительных и страдательных причастий. | 1 |
|  | Морфология. | **Краткие и полные страдательные причастия.**  Полные и краткие формы страдательных причастий. | 1 |
|  | Морфология. | **Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.**Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Правописание суффиксов в словах разных частей речи | 1 |
|  | Морфология. | **Действительные причастия прошедшего времени.**  Причастия настоящего и прошедшего времени.  Действительные и страдательные причастия | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Обучающее изложение от третьего лица( по упр.116).**Аудирование и чтение как виды речевой деятельности. Аудирование и его виды (выборочное, ознакомительное, детальное). | 1 |
|  | Морфология. | **Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.** Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Морфология. | **Страдательные причастия прошедшего времени.**  Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные  причастия | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Гласные перед (Н) в полных и кратких страдательных причастиях.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Морфология. | **Действительные и страдательные причастия.** Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Повторение. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Одна и две буквы ( Н ) в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.**  Одна буква н в отглагольных прилагательных(Н) и (НН)в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Закрепление по теме: «Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени».** Одна буква Н в отглагольных прилагательных (Н) и (НН) в словах разных частей речи. | 1 |
| ***2 четверть (28 часов).***  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи (4 часа). Морфология (16 часов + 1к.р.)**  **Правописание: орфография и пунктуация – 7ч.** | | | |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий**  **и в кратких отглагольных прилагательных.**Н и НН в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Повторение по теме: «Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий**  **и в кратких отглагольных прилагательных Н и НН в словах разных частей речи».** | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Выборочное изложение( по отрывку из рассказа М.Шолохова «Судьба человека») упр.151.**  Основные особенности письменного высказывания. Выборочное изложение прочитанного текста. | 1 |
|  | Морфология. Причастие | **Работа над ошибками. Морфологический разбор причастия.**  Причастие и его грамматические признаки. Синтаксическая функция причастия. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.**  Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Закрепление по теме: «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями».**  Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.**  Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Сочинение «Успешный телеведущий»(упр.166,167)**  Основные особенности письменного высказывания. | 1 |
|  | Морфология. Причастие | **Контрольная работа по теме: «Причастие».**  Причастие и его грамматические признаки. Синтаксическая функция причастия.  Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения  Причастие и его место в системе частей речи | 1 |
|  | Морфология. Причастие | **Работа над ошибками**  по теме: «Причастие» | 1 |
|  | Морфология. Причастие | **Деепричастие как часть речи.**  Место деепричастия в системе частей речи | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Деепричастие.** Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Синтаксическая функция деепричастия. | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Деепричастный оборот.** Запятые при деепричастном обороте | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Закрепление по теме: «Деепричастный оборот.**  **Запятыепри деепричастном обороте».** Синтаксическая функция деепричастия.  Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Раздельное написание НЕ с деепричастиями.**  Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи. | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Деепричастия несовершенного вида.**  Деепричастия совершенного и несовершенного вида. | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Деепричастия совершенного вида.**  Деепричастия совершенного и несовершенного вида. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Работа по картинам С.Григорьева «Вратарь» и А.Сайкиной «Детская спортивная школа»).**Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: грамматические | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Морфологический разбор деепричастия.**Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Синтаксическая функция деепричастия. | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Повторение. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки.** Синтаксическая функция деепричастия.Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования деепричастий и др.).  Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи | 1 |
|  | Морфология. Деепричастие | **Контрольныйдиктантс грамматическим заданием по теме: «Деепричастие».** | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Анализ контрольного диктанта. Повторение по теме «Деепричастие». | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Наречие как часть речи.**Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Закрепление по теме: «Наречие как часть речи»** | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Пейзаж на картине И.Попова «Первый снег» (дневниковая запись) – упр.233**  Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Смысловые группы наречий.**  Разряды наречий. | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Закрепление по теме: «Смысловые группы наречий».**  Разряды наречий | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Степени сравнения наречий.**  Степени сравнения наречий, их образование. | 1 |
| **3 четверть (44 часа)**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи (6ч. + 1 к.с. +1 к.и.)**  **Морфология (19 часов). Правописание: орфография и пунктуация – 17ч.** | | | |  |
|  | Морфология. Наречие | **Закрепление по теме: «Степени сравнения наречий».**  Степени сравнения наречий, их образование. | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Морфологический разбор наречия.**  Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | ***Подготовка к контрольному сочинению – рассуждению «Мое отношение к прозвищам» (упр.238-239).*** *Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.* | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | ***Написание контрольного сочинения -рассуждение «Мое отношение к прозвищам»***  ***(упр.238-239).*** *Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.* | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Работа над ошибками.**  **Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е.**  Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Закрепление по теме: «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е».**  Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.  Закрепление. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.**  Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е.**  Н и НН в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Одна и две буквы н в наречиях на О и Е .**  Н и НН в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Описание действий.**  Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией,  условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.**  Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Закрепление по теме: «Буквы О и Е после шипящих на конце наречий».**  Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Буквы О и Е на конце наречий.**  Правописание суффиксов в словах разных частей речи. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Сочинение по картине Е.Н.Широкова «Друзья».**  Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишу-щего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функци-ональным стилем, жанром. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Дефис между частями слова в наречиях.**  Слитное, раздельное и дефисное написание наречий | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.**Слитное, раздельное и дефисное написание наречий | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Слитное и раздельное написание**  **приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.** Слитное, раздельное и дефисное написание наречий | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Мягкий знак после шипящих на конце наречий.**  Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Учебно-научная речь. Отзыв.**  Научный стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи стиля, языковые средства, характерные для научного стиля. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Учебный доклад.**  Структура текста. План текста. | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Повторение.Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.** | 1 |
|  | Морфология. Наречие | **Самостоятельная работа по теме: «Наречие».**  Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. | 1 |
|  | Морфология. Категория состояния | **Работа над ошибками. Категория состояния как часть речи.**  Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния, их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. | 1 |
|  | Морфология. Категория состояния | **Морфологический разбор категории состояния**. Слова категории состояния, их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Контрольное сжатое изложение по тексту К.Паустовского (упр.322)**  *Основные особенности письменного высказывания. Сжатое изложение прочитанного текста.* | 1 |
|  | Морфология. Предлог | Работа над ошибками.  **Самостоятельные и служебные части речи**  Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи, их отличие от самостоятельных частей речи. | 1 |
|  | Морфология. Предлог | **Предлог как часть речи.**  Употребление предлогов.  Предлог. Предлог как часть речи. | 1 |
|  | Морфология. Предлог | **Производные и непроизводные предлоги** | 1 |
|  | Морфология. Предлог | **Простые и составные предлоги** | 1 |
|  | Морфология. Предлог | **Морфологический разбор предлога.**  Предлог как часть речи. | 1 |
|  | Морфология. Предлог | **Закрепление по теме: «Морфологический разбор предлога».**  Предлог как часть речи. Закрепление. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Слитное и раздельное написание производных предлогов.**  Правописание предлогов. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Правописание предлогов.** Освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов. | 1 |
|  | Морфология. Предлог | **Тестирование по разделу: «Предлог».** | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | **Репортаж на основе картины А.Сайкиной «Детскаяспортивная школа».**  Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
|  | Морфология. Союз | **Союз как часть речи. Простые и составные союзы.**  Союз. Союз как часть речи. Союзы простые и составные. | 1 |
|  | Морфология. Союз | **Союзы сочинительные и подчинительные.**  Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. | 1 |
|  | Морфология. Союз | **Закрепление по теме: «Союзы сочинительные и подчинительные».**  Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Закрепление | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.**  Знаки препинания в сложном предложении | 1 |
|  | Морфология. Союз | **Сочинительные союзы.**  Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. | 1 |
|  | Морфология. Союз | **Подчинительные союзы.**  Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. | 1 |
|  | Морфология. Союз | **Морфологический разбор союза.**Союз. Союз как часть речи. | 1 |
|  | Правописание:  орфография и пунктуация | **Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.**  Правописание союзов. Орфографические правила, связанные со слитным, раздельным и дефисным написанием слов. | 1 |
|  | Правописание:  орфография и пунктуация | **Закрепление по теме :«Слитное написание союзов также, тоже, чтобы».**  Правописание союзов. Орфографические правила, связанные со слитным, раздельным и дефисным написанием слов. | 1 |
| ***4 четверть (36 часов)***  **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (2 часа).Морфология (18 часов +1 к.р.).**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи. (3 часа).**  **Правописание: орфография и пунктуация (6 часов). Лексикология и фразеология (2 часа).**  **Фонетика, орфоэпия и графика (2 часа). Синтаксис (2 часа)** | | | |
|  | Морфология. | Повторение и обобщение по темам «Предлог. Союз» | 1 |
|  | Морфология. | Диктант с грамматическим заданием на тему «Предлог. Союз» | 1 |
|  | Морфология. | Анализ диктанта. Частица как часть речи | 1 |
|  | Морфология. | Разряды частиц. Формообразующие частицы  Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. | 1 |
|  | Морфология. | Смысловые частицы. Разряды частиц по значению и употреблению. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. | *Вымышленные рассказы (упр.408)*  *Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.* | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Раздельное и дефисное написание частиц.  Правописание частиц. Орфографические правила, связанные со слитным,  раздельным и дефисным написанием слов. | 1 |
|  | Морфология. | Морфологический разбор частицы.  Частица как часть речи.  Разряды частиц по значению и употреблению. | 1 |
|  | Морфология. | Закрепление по теме: «Морфологический разбор частицы».  Частица как часть речи.  Разряды частиц по значению и употреблению. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. | Написание сочинения К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром | 1 |
|  | Морфология | Отрицательные частицы НЕ и НИ  Разряды частиц по значению и употреблению. | 1 |
|  | Морфология. | Закрепление по теме: «Отрицательные частицы НЕ и НИ» | 1 |
|  | Морфология. | Различение частицы НЕ и приставки НЕ.  Частица как часть речи. Слитное и раздельное написание не- и ни- со словами разных частей речи | 1 |
|  | Морфология. | Закрепление по теме: «Различение частицы НЕ и приставки НЕ».  Частица как часть речи. Слитное и раздельное написание не- и ни- со словами разных частей речи. Закрепление | 1 |
|  | Морфология. | Частица ни, приставка НИ, союз  НИ — НИ. Частица как часть речи. Союз как часть речи. | 1 |
|  | Морфология. | Закрепление по теме: «Частица ни, приставка НИ, союз  НИ — НИ». Частица как часть речи. Союз как часть речи. | 1 |
|  | Морфология. | Повторение.  Частица как часть речи.  Разряды частиц по значению и употреблению. | 1 |
|  | Морфология. | Междометие как часть речи  Междометие. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометия.  Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. | 1 |
|  | Морфология. | Закрепление по теме: «Междометие как часть речи». Основные функции междометия.  Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | Развитие речи. Написание изложения с элементами сочинения. | 1 |
|  | Морфология | Работа над ошибками.  Повторение раздела «Служебные части речи» | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Закрепление знаний по теме: «Служебные части речи».** | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Правописание: орфография и пунктуация. Закрепление знаний по теме: «Самостоятельные и служебные части речи» | 1 |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | **Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.**  Русский язык- национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков.Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. | 1 |
|  | Фонетика, орфоэпия  и графика | Фонетика. Графика.  Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв | 1 |
|  | Фонетика, орфоэпия  и графика | Закрепление по темам «Фонетика» и «Графика».  Особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий. | 1 |
|  | Лексикология и  фразеология | Лексика и фразеология. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое, при помощи синонимов, антонимов, однокоренных слов) | 1 |
|  | Лексикология и  фразеология | Закрепление по теме «Лексика и фразеология». Основные способы толкования лексического значения слова (краткое, при помощи синонимов, антонимов, однокоренных слов) | 1 |
|  | Морфемика и словообразование. | Морфемика и словообразование.  Основные способы словообразования. | 1 |
|  | Морфология | Морфология. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. | 1 |
|  | **К.р.** | **Итоговая контрольная работа.** | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | **Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками.**  Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. | 1 |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Орфография  Орфография как система правил правописания слов и их форм. | 1 |
|  | Синтаксис. | Синтаксис и пунктуация.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. | 1 |
|  | Синтаксис | Синтаксис и пунктуация.  Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения. | 1  1 |
| **Итого** | | | **140** |

**Тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел** | **Тема урока с элементами содержания** | Кол-во часов | **Дата** | |
| По плану | По факту |
| **1 четверть (26 часов)**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи – 4ч. Общие сведения о языке - 1ч. Морфология – 2ч. Синтаксис. Культура речи. Единицы синтаксиса -4ч. Словосочетание – 3ч. Грамматическая основа предложения – 5ч. Правописание: пунктуация и орфография – 7ч.** | | | | | |
|  | **Общие сведения о языке** | Функции русского языка в современном мире. Взаимовлияние русского и татарского языков | 1 |  |  |
|  | **Правописание: пунктуация** | Повторение изученного в 5-7 классах. Комплексный анализ текста. | 1 |  |  |
|  | **Правописание: пунктуация** | Повторение изученного. Фонетика и графика. Орфография | 1 |  |  |
|  | **Правописание: орфография.** | Повторение изученного. Морфемика и словообразование. | 1 |  |  |
|  | **Правописание: орфография.** | Повторение изученного. Лексикология и фразеология. | 1 |  |  |
|  | **Правописание: орфография.** | Повторение изученного. Морфология и синтаксис | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Строение текста. Типы речи.  *Понятие текста. Основные признаки текста. Смысловая, композиционная цельность, связность текста. Средства связи предложений и частей текста. Текст как единица синтаксиса. Типы речи: описание, повествование, рассуждение.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»  *Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.* | 1 |  |  |
|  | **Морфология.**  **Синтаксис.**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.**  **Правописание: орфография и пунктуация.** | **Входная контрольная работа за курс 7 класса**  *Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Анализ контрольной работы  Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетаний. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.  *Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания. Основные признаки словосочетаний.*  *Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.  *Синтаксические связи слов в словосочетаниях.*  *Виды и средства синтаксической связи. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Строение и грамматическое значение предложений | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Интонация. Порядок слов в простом предложении. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.  *Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Характеристика человека.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Грамматическая (предикативная)основа предложения.  Грамматическая основа предложения. Особенность связи подлежащего и сказуемого.  Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Сочинение-описание памятника архитектуры**.**  *Описание как функционально-смысловой тип речи.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.  *Морфологические способы выражения подлежащего* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Главные члены предложения. Типы сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное сказуемое. Способы их выражения. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Составные сказуемые.  *Составное глагольное сказуемое Виды сказуемого: составное глагольное сказуемое. Способы их выражения. Глаголы связочной семантики* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Составное именное сказуемое | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Способы выражения именной части составного именного сказуемого | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Сжатое изложение по тексту упражнения 189 «Встреча с Дерсу» *Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация** | Тире между подлежащим и сказуемым.  *Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.)* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация и орфография** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные члены предложения»**  Главные члены двусоставного предложения.Роль второстепенных членов предложения. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация и орфография** | *Анализ контрольного диктанта*  Повторение и систематизация знаний по теме «Сказуемое». | 1 |  |  |
| ***2 четверть (21 час)***  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи -3ч. Синтаксис. Грамматическая основа предложения (1 ч.). Второстепенные члены предложения (7ч.) Односоставные предложения (9ч.) Простое осложнённое предложение (1 ч)** | | | | | |
|  | **Синтаксис** | Дополнение.  *Второстепенные члены предложения: дополнение (прямое и косвенное). Способы выражения второстепенных членов предложения* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Определение.  *Второстепенные члены предложения: определение (согласованное /несогласованное). Трудные случаи согласования определения с определяемым словом.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Согласованные и несогласованные определения. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Культура речи** | **Р/Р** Презентация мини-проектов на тему «Роль эпитетов в поэме М.Ю.Лермонтова «Мцыри» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Приложение . Правописание дефиса. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Приложение . Правописание приложений | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.** | Обстоятельство. Основные виды обстоятельства | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | Р/Р Ораторская речь, её особенности.  *Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегия ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Повторение и систематизация знаний по теме «Второстепенные члены предложения»  *Основные нормы русского литературного языка: грамматические. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Анализ текста.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | **Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»** | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | *Анализ контрольной работы*  *Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо - личные.*  *Их структурные и смысловые особенности.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Предложения неопределённо-личные.  *Основные типы односоставных предложений: неопределенно-личные, обобщенно-личные. Их структурные и смысловые особенности*. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Предложения неопределённо-личные.  *Основные типы односоставных предложений: неопределенно-личные, обобщенно-личные. Их структурные и смысловые особенности.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Безличные предложения.  *Основные типы односоставных предложений: безличные. Их структурные и смысловые особенности* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Безличные предложения.  *Основные типы односоставных предложений: безличные. Их структурные и смысловые особенности Синтаксический разбор односоставного предложения.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Систематизация знаний по теме «Односоставные предложения с главным членом - сказуемым».  *Синонимия односоставных и двусоставных предложений.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Сочинение по картине К.Ф.Юона «Мартовское солнце» .  *Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Односоставные предложения с главным членом – подлежащим.  *Назывные предложения Предложения осложненной и неосложненной структуры. Осложнение простого предложения Их структурные и смысловые особенности.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Рассказ на свободную тему (упр. 290).  Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы. | 1 |  |  |
| **3 четверть (32 часа)**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи – 4ч. Синтаксис. Однородные члены предложения Правописание: пунктуация(11ч.). Обособленные члены предложения. Правописание: пунктуация (18ч).** | | | | | |
|  | **Синтаксис Культура речи** | Неполные предложения.  *Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы*. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения». | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | **Тестирование по теме «Односоставные предложения»**  *Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами*. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Понятие об однородных членах.  *Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Однородные и неоднородные определения | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Однородные и неоднородные определения | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 |  |  |
|  | **Правописание: пунктуация** | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.  *Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.*  *Стилистические возможности предложений с однородными членами*. | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи** | **Р/Р** Сочинение-рассуждение по материалам упр.343, 344.  *Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.** | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»  *Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности. Стилистические возможности предложений с однородными членами.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения». | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Понятие об обособленных членах предложения | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособленные определения и приложения  *Выделительные знаки препинания при них. Обособленное определение и приложение. Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособление определения, выраженные причастным оборотом. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Особенности обособления приложений. Выделительные знаки препинания при них.  *Обособленное определение и приложение* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Особенности обособления приложений. Выделительные знаки препинания при них.  *Обособленное определение и приложение* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения» Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.  *Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания. | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | **Рр** Информационная обработка текста «Суворов» (упр.413) *Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Систематизация и обобщение по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация и орфография** | **Контрольная работа по разделу «Предложения с обособленными членами»**  Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | *Анализ контрольной работы*  Сущность и условия обособления*.*  *Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Обращение и знаки препинания при нём.  *Назначение обращения. Распространённые обращения. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражении. Интонация в предложении с обращениями*.  Выделительные знаки препинания при обращении. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Обращение и знаки препинания при нём.  **Проект** «Обращение как живой свидетель истории» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них | 1 |  |  |
| ***4 четверть (26 часов)***  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи. – 5ч. Синтаксис. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.Правописание: пунктуация –17 ч. Обособленные члены предложения - 1 ч.Морфология – 1ч. Правописание: орфография – 2ч. Общие сведения о языке - 1ч.** | | | | | |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Предложения с междометиями и словами *да, нет*.  *Междометия в предложении. Междометия как особый разряд слов.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | **Р/Р** Сжатое изложение по тексту упражнения 440. *Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | **Р/Р** Написание сжатого изложения по тексту упражнения 440. *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация.** | Вставные конструкции Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Вставные слова, словосочетанияи предложения.  *Вводные и вставные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группа вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | **Р/Р** Создание проекта на тему: «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Систематизация знаний по теме «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | **Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями»** | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | *Анализ контрольного диктанта.*  Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.  *Синтаксические конструкции с прямой речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.  *Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.* | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис Культура речи.** | Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.  *Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | *Диалог. Речь диалогическая и монологическая. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалогов.* Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Замена прямой речи косвенной. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис** | Цитаты и знаки препинания при них Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.  *Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме.* | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | **Р/Р** Сравнительная характеристика (упр.491) | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Морфология** | **Р/Р** Проект «Русские лингвисты о синтаксисе»  Повторение темы «Словосочетание» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Повторение тем «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения» «Предложения с однородными членами», | 1 |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Культура речи.** | Повторение тем « Обособленные члены предложения» «Предложения с обращениями», «Вводные слова», «Способы передачи чужой речи» | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация и орфография. Морфология.**  **Речь. Речевая деятельнось. Культура речи.** | **Итоговая контрольная работа за курс 8 класса** | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.**  **Правописание: пунктуация** | *Анализ контрольной работы*  Пунктуация  Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложений. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис. Правописание: пунктуация** | Пунктуация  Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложений. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис.** | Текст. Типы и стили речи. | 1 |  |  |
|  | **Общие сведения о языке.** | Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.  Выдающиеся отечественные лингвисты. | 1 |  |  |
| **Итого** | | | **105** |  |  |

**Тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Разделы** | | **Тема урока.**  **Элементы содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| 1. **четверть (24 часа)**   ***Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. (1 час).***  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи (8часов).***  ***Синтаксис (12 часов + 1 к.р.).***  ***Правописание: пунктуация (2часа)*** | | | | |
|  | Общие сведения о языке.  Основные разделы науки о языке. | | **Международное значение русского языка.** Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | **Устная и письменная речь.** Монолог, диалог.  **Речьустная и письменная.** Монолог и диалог, их разновидности. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | **Речь диалогическая и монологическая.** | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | **Виды монолога** (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение,  диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | **Стили речи.** Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи. | | **Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор);** научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы,доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия | 1 |
|  | Синтаксис | | **Входная контрольная работа** | 1 |
|  | Синтаксис | | **Работа над ошибками**. Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |
|  | Синтаксис | | Грамматическая основа предложения | 1 |
|  | Синтаксис | | **Предложения с обособленными членами.**Предложения с обособленными членами, их смысловые, пунктуационные и интонационные особенности. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Обращения,** вводные слова и вставные конструкции. Обращение. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Вводные конструкции.** Синонимия вводных конструкций. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Использование вводных слов** как средства связи предложений и смысловых частей текста. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Понятие о сложном предложении.** Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Сложные и бессоюзные предложения.** | 1 |
|  | Синтаксис | | **Сложное предложение**. Типы сложных предложений. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения:** интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). | 1 |
|  | Синтаксис | | **Средства выражения синтаксических отношений** между частями сложного предложения. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Бессоюзные и союзные** (сложносочиненные и сложноподчиненные ) предложения. | 1 |
|  | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи | | **Сочинение в форме дневниковой записи.**Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | **Написание сочинения в форме дневниковой записи.**Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация. | | **Работа над ошибками.**Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация. | | Закрепление по теме: «Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения». | 1 |
| 1. **четверть (21 час)**   ***Правописание: пунктуация (4 часа)***  ***Речь. Речевая деятельность. Культура речи (3 часа)***  ***Синтаксис (13 часов + 1к.д. + 1 к.с.)*** | | | | |
|  | Правописание:  пунктуация. | | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация. | | **Правила пунктуации,** связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация. | | **Основные средства синтаксической связи** между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова).  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Понятие о сложносочинённом предложении.** Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочиненное предложение и его грамматические особенности. Сложносочиненное предложение и его строение.  Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Сложносочинённые предложения с сочиниительными союзами.**  Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.  Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.  Сложносочинённые предложения с противительными союзами.  Средства связи частей сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация. | | **Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.**Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации , связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. | 1 |
|  | Синтаксис.  Правописание:  пунктуация. | | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения  Повторение (контрольные вопросы и задания).  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения ) | 1 |
|  | Синтаксис | | **Контрольный диктант по разделу: «Сложносочиненное предложение».**  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном. Сложносочиненное предложение и его грамматические особенности. Сложносочиненное предложение и его строение.  Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками**. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | **Написание сочинения - описания по воображению на основе картины В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце».** Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром | 1 |
|  | Синтаксис | | **Понятие о сложноподчинённом предложении.**  Сложноподчиненное предложение, его грамматические особенности. | 1 |
|  | Синтаксис | | Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточнаячасти предложения. | 1 |
|  | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи | | **Сочинение - отзыв по картине И.Тихого «Аисты».**Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. | 1 |
|  | Синтаксис | | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Средства связи частей сложноподчиненного предложения:** интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.**  Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | ***Изложение по тексту упр.106. Письмо.*** *Основные особенности письменного высказывания. Подробное изложение прочитанного текста* | 1 |
|  | Синтаксис | | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.**  Сложноподчинительные предложения с придаточной частью определительной. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Контрольное изложение в формате ОГЭ.**  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Работа над ошибками**. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. | 1 |
| 1. ***четверть (33 часа)***   **Синтаксис (25 часов)**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи (2часа + 1к.с.).**  **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке ( 1час).**  **Правописание: пунктуация (4 часа).** | | | | |
|  | Синтаксис | Закрепление знаний по теме: «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными» | | 1 |
|  | Синтаксис | **Закрепление по теме:** «Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи». | | 1 |
|  | Синтаксис | **Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.**  Сложноподчинительные предложения с придаточной частью изъяснительной. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Закрепление по теме:** «Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными».  Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Повторение по теме:** «Сложноподчинительные предложения с придаточной частью изъяснительной».Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. | |  |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.**  Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинительные предложения** с придаточной частью обстоятельственной: времени, места. | |  |
|  | Синтаксис | **Закрепление по теме: «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».**Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.Сложноподчинительные предложения с придаточной частью обстоятельственной: времени, места. | | 1 |
|  | Синтаксис | **«Сложноподчинённые предложения** с придаточной частью обстоятельственной: времени, места». | | 1 |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.**Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Повторение по теме: «Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия».**Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинительные предложения с придаточной частью обстоятельственной:** причины, условия, уступки, следствия, цели. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Повторение по теме:** «Сложноподчинительные предложения с придаточной частью обстоятельственной: причины, условия, уступки, следствия, цели». | | 1 |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.**Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной: образа действия, меры и степени и сравнительными.** Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. | |  |
|  | Синтаксис | **Закрепление по теме: «Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными».**  Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной:** образа действия, меры и степени и сравнительными. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.  Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | |  |
|  | Речь. Речевая  деятельность.  Культура речи | ***Контрольное сочинение в формате ОГЭ.***  Применение знаний по синтаксису, пунктуации, грамматике и офографии | | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация | Работа над ошибками.  **Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.**  **Знаки препинания при них.**  Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.  Пунктуация как раздел правописания. Основные принципы русскойпунктуации.Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. | | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация | **Знаки препинания в сложном предложении.** Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении:сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. | |  |
|  | Правописание:  пунктуация | **Закрепление по теме: «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными». Знаки препинания при них.**Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.  Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации , связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. | | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | ***Сообщение о происхождении псевдонимов*** *(на основе рассказов Тэффи «Псевдоним») - упр.175*  *Виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Основные особенности каждого вида деятельности.* | | 1 |
|  | Синтаксис. | **Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.**  Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.  Виды сложноподчиненных предложений. | | 1 |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | ***Подробное изложение о деятельности С.И.Ожегова и его Толковом словаре)- упр.277.***Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное изложение прочитанного текста. | | 1 |
|  | Синтаксис. | Работа над ошибками.  **Повторение по теме : «Сложноподчиненные предложения».**  Виды сложноподчиненных предложений. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»). | | 1 |
|  | Синтаксис. | **«Сложноподчиненные предложения».**  **Союзные сложные предложения (тестирование).**  **Применение знаний по синтаксису в практике правописания.** | | 1 |
|  | Синтаксис. | **Понятие о бессоюзном сложном предложении.**  Интонация в бессоюзных сложных предложениях.  Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности. | | 1 |
|  | Синтаксис. | **Бессоюзное сложное предложение.** Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. | | 1 |
|  | Синтаксис | **Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.**  Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.  Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Знаки препинания в сложном предложении. | | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация | **Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении:** сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. | | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | ***Подробное изложение «Деревня Маниловка и ее хозяин» (с доп. заданием – упр.192). Письмо.*** *Основные особенности письменного высказывания. Подробное изложение прочитанного текста* | | 1 |
|  | Синтаксис. | **Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.** Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | | 1 |
|  | Синтаксис. | **Бессоюзное сложное предложение.** Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Знаки препинания в сложном предложении. | | 1 |
| 1. ***четверть (24 часа)***   **Синтаксис (12 часов + 1 к.р.).**  **Речь. Речевая деятельность. Культура речи (5 часов).**  **Правописание: пунктуация (2 часа). Фонетика, орфоэпия и графика (1 час).**  **Лексикология и фразеология (1 час). Морфемика и словообразование (1час).Морфология (1 час)** | | | | |
|  | Синтаксис. | | **Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.**  Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация. | | **Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении:** сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Культура речи | | ***Контрольное сочинение-отзыв****о картине Н.М.Ромадина « Село Хмелевка» (упр.202)Письмо. Основные особенности письменного высказывания.* | 1 |
|  | Синтаксис | | **Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.**  **Повторение**. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Основные синтаксические нормы** современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). | 1 |
|  | Синтаксис | | **Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».**  Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Работа над ошибками.** Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 |
|  | Синтаксис | | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Типы сложных предложений** с разными видами связи: с сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. | 1 |
|  | Правописание:  пунктуация | | **Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.**  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.  Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи.**  Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.**  Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Типы сложных предложений с разными видами связи:** с сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | ***Подробное изложение фрагмента из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль» (упр.219).****Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное изложение прочитанного текста.* | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | ***Публичная речь.****Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.*Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативностьнормы. | 1 |
|  | Синтаксис | | Повторение. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |
|  | Синтаксис | | **Итоговая контрольная работа.** | 1 |
|  | Синтаксис | | **Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.** | 1 |
|  | Фонетика, орфоэпия и графика | | **Фонетика и графика.**  Фонетика как раздел лингвистики. Графика как раздел лингвистики.  Основные нормы ударения в словах. Трудные случаи ударения в формах слов( глаголы прошедшего времени, краткие причасти и прилагательные и т.д.)Допустимые варианты произношения и ударения | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | ***Выборочное изложение «За что мы любим киноискусство» (упр.259).***  *Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Выборочное изложение прочитанного текста.* Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* | 1 |
|  | Лексикология и фразеология | | **Лексикология и фразеология**  Лексикология как раздел лингвистики. Фразеология как раздел лингвистики.  Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью. | 1 |
|  | Речь. Речевая деятельность.  Культура речи | | ***Сочинение на свободную тему «Если бы мне предложили написать, о чем я хочу…». Письмо. Основные особенности письменного высказывания.***  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 |
|  | Морфемика и словообразование | | **Морфемика. Словообразование.**Морфемика как раздел лингвистики. Словообразование как раздел лингвистики. Основные способы образования слов. Морфемный разбор слов. Словообразовательный разбор слов. | 1 |
|  | Морфология. | | **Морфология.**Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. Морфологический разбор разных частей речи. | 1 |
| **ИТОГО** | | | | **102 часа** |